

文學相對論：龍瑛宗論壇暨文獻展

書名	作者/出版項	年份	索書號
日本統治期台灣文學：台灣人作家作品集	綠蔭書房	1999	857.61 867 v.3-4
日本統治期台灣文學：日本人作家作品集	中島利郎/綠蔭書房	1998	861.37 867 v.1-2
日治時期台灣文學的「南方想像」：以龍瑛宗為中心	吳昱慧/花木蘭文化,	2013	677.08 8444-4 v.4
可愛的仇人	徐坤泉/ゆまに書房	2001	860.3 8544 v.36
臺灣縱貫鐵道	西川滿/柏室科技藝術	2005	861.57 8476
台灣小說集	呂赫若/ゆまに書房	2000	860.3 8544 v.14
台灣文學集	ゆまに書房	2000	860.3 8544 v.13
台灣長篇小說集	綠蔭書房	2002	839.7 8547 v.1-2
台灣短篇小說集	綠蔭書房	2002	839.7 8547 v.4
孕育文學的土壤：在台灣文學史上的邱永漢和西川滿的地位	岡崎郁子/國立清華大學,	1994	677.4607 8369 v.24
在殖民地台灣的日本作家：西川滿的文學觀	中島利郎/國立清華大學	1994	677.4607 8369 v.23
呂赫若小說全集	呂赫若/INK印刻	2005	857.63 8535 v.1-2
呂赫若小說研究與詮釋	王建國/臺南市立圖書館	2002	830.86 8454 8th v.5
呂赫若作品研究：臺灣第一才子	陳映真/行政院文化建設委員會出版	1997	820.8 8566 v.124
呂赫若研究：1943年までの分析を中心として	垂水千惠/風間書房,	2002	848.6 8535/2 8687
呂赫若創作歷程初探：從<柘榴>到<清秋>	鍾美芳/國立清華大學	1994	677.4607 8369 v.10
呂赫若最後作品：冬夜之剖析	林至潔/國立清華大學,	1994	677.4607 8369 v.6
兩個太陽下的臺灣作家：龍瑛宗與呂赫若研究	朱家慧/南市藝術中心	2000	830.86 8454 6th v.5
張文環及其日據時期文學研究	陳英仕/花木蘭文化	2015	677.08 8444-8 v.23-24
清末民初臺灣傳統文人的小說接受與創作：一個儒教視角的考	陳建男/花木蘭文化,	2013	677.08 8444-2 v.10
清秋	呂赫若/ゆまに書房	2001	860.3 8544 v.39
啼血的行吟：「臺灣第一才子」呂赫若的小說世界	沈慶利/作家	2006	782.248 8446/2 v.6
悲哀的浪漫主義者：論日據時期的龍瑛宗	山田敬三/國立清華大學	1994	677.4607 8369 v.8
無花果	毓文/人光出版	1997	857.63 876
華麗島民話集	西川滿/致良	1999	539.527 847-3
華麗島顯風錄	西川滿/致良	1999	539.527 847-2
葉笛全集	葉笛/國家臺灣文學館籌備處	2007	848.6 886/2 v.11-12
論「清秋」之遲延結構--呂赫若論	垂水千惠/國立清華大學	1994	677.4607 8369 v.16
論張文環的「父親的要求」	野間信幸/國立清華大學	1994	677.4607 8369 v.26
論語與雞	張文環/遠流	2006	857.61 8444/2 v.7
戰鼓聲中的殖民地書寫：作家龍瑛宗的文學軌跡	王惠珍/臺大出版中心	2014	FP 830 8436 / 2
龍瑛宗：一九一一-一九九九	國立臺灣文學館	2011	848.6 8445/4 v.7
牝鷄の晨：西川滿中国小説集	西川滿/人間の星社	1987	857.63 8476/3
西川滿全詩集	西川滿/人間の星社,	1982	861.53 8476
華麗島民話集	西川滿/日孝山房	1942	539.5232 8476
華麗島顯風錄	西川滿/人間の星社	1981	539.527 8476
人間の星	人間の星社	1966	P 861.05 8945
元宵記	西川滿/吾八書房	1998	539.527 847
雙蝶記：西川滿中国小説集	西川滿/人間の星社	1987	857.63 8476/3-2
台灣縱貫鐵道	西川滿/人間の星社	1979	861.57 8476-2
午前的懸崖	龍瑛宗/蘭亭	1985	855 0113
月光光：光復以前	呂赫若/遠流	2006	J 859.6 3430-10 v.8
西川滿小説集	西川滿/春暉	1997	861.57 1234 v.1-2
呂赫若：一九一四-一九五一	國立臺灣文學館	2011	848.6 8445/4 v.10
紅塵	龍瑛宗/遠景	1997	857.7 0113
張文環：一九〇九-一九七八	國立臺灣文學館	2011	848.6 8445/4 v.6
臺灣隨筆集	綠蔭書房	2003	839.7 5223 v.16
濤聲	龍瑛宗/桂冠	2001	857.63 0113-3
龍瑛宗小說中的知識份子與社會	吳衿鳳/屏東師範學院	2003	M 008.8 7527 92-82
《戰鼓聲中的歌者—龍瑛宗及其同時代東亞作家》論文集	下村作次郎/清大臺文所	2011	863.07 8336
西川滿與台灣文學、政論及批判卷	陳映真/人間	1988	848.6 8783 v.12
呂赫若小說全集：台灣第一才子	呂赫若/聯合文學	1995	820.8 8566 v.91
呂赫若日記	呂赫若/國家臺灣文學館	2004	855.3 8535 [v.1-2]
呂赫若集	呂赫若/前衛出版社	1991	857.608 8646 v.8
杜甫在長安	龍瑛宗/聯經	1987	857.6 8372
夜の流れ、夜流	龍瑛宗/地球	1993	857.63 8327
張文環全集	張文環/臺中縣立文化中心	2002	848.6 8767/3 v.1-8
張文環集	張文環/前衛	1991	857.608 8646 v.10
敘史傳統與家國圖像：以呂赫若、鍾肇政、李喬為中心	吳欣怡	2010	M 820 2010 14
滾地郎	張文環/鴻儒堂	1991	857.63 8767
遣返者的文學：以在台日人作家西川滿為中心	張雅萍	2014	M 829.7 2014 6
龍瑛宗全集、中文卷	龍瑛宗/國家臺灣文學館籌備	2006	848.6 8372 v.1-8
龍瑛宗全集、日本語版	龍瑛宗/國立臺灣文學館	2008	848.6 8372 2008 v.1-6
龍瑛宗集	龍瑛宗/前衛	1991	857.608 8646 v.9
龍瑛宗傳	周芬伶/INK印刻文學	2015	782.7 8372 8675
中國古典小說在臺的日譯風潮（1939-1944）	蔡文斌	2011	M 829.7 2011 7
文學的救贖：龍瑛宗與爵青小說比較研究(1932-1945)	蔡鈺凌	2006	M 829.7 2006 8

日治後期臺灣民俗書寫之文化語境研究	張育薰	2012	M 829.7 2012 11
日治時期台灣新文學中的民俗議題與文化論述：以小說為中心(1920~1937)	陳婉嫻	2011	M 829.7 2011 10
呂赫若戰爭期小說的家族書寫研究	張家嘉	2012	M 677 2012 11
戰後跨時代作家的台灣餘生錄 - - 張文環《地に這うもの》與龍瑛宗《紅塵》合論	鄭紹敏	2011	M 829.7 2011 9
戰後龍瑛宗及其文學研究	許維育	1998	M 820 1998 11