



發行人：館長 潘晴財
 主編：呂淑嫻、陳孟慎
 編輯委員：王佩玲、陳文惠、
 王佩玲、沈明慧、
 陳美姿
 創刊日期：民國82年6月15日
 出刊日期：民國89年9月15日
 本期出刊：1,500份
 卡業公司印刷

館長的話

歡迎清華園的新朋友們 1

新鮮人看過來

認識清華圖書館 1

校內外圖書館資源的利用 2

站清華，查全世界 -- 電子全文資料庫 3

許您一個豐富的知識寶庫 -- 圖書館利用指引 4

新館藏巡禮

教師著作 5

試用資料庫-WiseNews電子剪報服務系統 6

人社分館新書介紹 6

視聽中心新媒體介紹 8

新到館視聽媒體 10

服務報導

Q & A - 圖書篇 11

Q & A - 期刊篇 12

Q & A -- 線上暨光碟資料庫查詢篇 12

Q & A - 視聽篇 14

複印服務 15

網路好幫手 - 從一封來自挪威的電子郵件談起 15

館務消息

圖書清點 16

清華大學校史編撰計劃報導 16

總館館舍調整 16

暑期進修心得

參加「數位圖書館與資訊檢索專題研習班」紀要 17

「讀者服務專題研習班心得報告」 18

「電子館藏發展專題研習班」心得報告 19

館員動態

採編組新鮮人 19

清華大學圖書館服務電話：03-5715131轉下列分機（外線電話在分機前加574三碼即可直撥）

館長室 2999	讀者服務組 2994, 2984	資訊系統組 2993	人社分館 2811-16
參考諮詢台 2995	採編組 2989-91	典藏組 2985	物理分館 2541
借還書櫃台 2996	期刊組 2992	視聽中心 2981-83	數學分館 3054
圖書館URL: http://www.lib.nthu.edu.tw		圖書館E-mail: ref@mx.nthu.edu.tw	
視聽中心E-mail: avc@mx.nthu.edu.tw		人社分館E-mail: hslib@mx.nthu.edu.tw	

【館長的話】

歡迎清華園的新朋友們

◆ 館長 潘晴財

首先要恭喜諸位能通過競爭激烈的考驗進入清華園。圖書館的全體同人們謹此祝福各位在清華園成功愉快。諸位進入清華園後不久將會發現，校內同學們絕大部分的時間不是在教室或實驗室，便是在運動場或圖書館。圖書館可以說是大學裡的知識寶庫，各式的圖書、期刊、雜誌以及視聽中心提供各類好看又好聽的媒體，足以讓各位同學們流連忘返；而電子期刊與電子資料庫可說是研究生們的最愛！例如；透過電腦鍵入簡單幾個關鍵字，便可以迅速不費力知道世界各處相關的研究成果，對於論文研究之效率與品質提昇可說助益極大！

我們除了第二綜合大樓的總圖書館外，還有分別位於人文社會學院、物理系及數學系的各分館，也提供豐富的館藏。圖書館的同仁們竭誠地歡迎諸位多多善加利用圖書館，同時也會秉持一貫的服務熱誠協助諸位。願諸位皆能入寶山滿載而歸。

【新鮮人看過來】

認識清華圖書館

◆ 人社分館 吳玉愛

曾有人說"University"是"由你玩四年"，但在資訊爆炸、競爭激烈的現代校園裏，不斷求知才能自我提升、創造未來。除了交友與社團是您不可錯過的學分外，圖書館更可成為您一生的良朋益友。

清華圖書館係由總圖書館、視聽中心、人社分館、數學分館及物理分館及化學分館所組成。總計典藏有圖書及期刊合訂本74萬冊、期刊8,500種、非書資料（含縮影資料、錄影及錄音資料、幻燈片及光碟等）76萬件。由於曾是前美國原能會出版品之寄存圖書館，故核子資料特別豐富，而化學摘要（Chemical Abstracts）之典藏更溯及1907年之創刊號，其完整性為台灣地區之首。由國科會長期支持的物理分館及數學分館，其典藏規模均為學界所稱道。

雖以理工起家，但可別忘了光臨總圖八樓的視聽中心輕鬆一下，豐富的媒體及MOD隨選視訊系統，提供您知性、感性的聆賞天地。而座落於梅谷旁的人社分館，更擁有三十萬冊的人文社會科學藏書，其中六萬多冊的大陸書刊及1,250種大陸期刊學報，更是國內文史工作者之重要參考來源。

在豐富的典藏外，清華圖書館更引進多種電子期刊系統、線上及光碟資料庫、期刊目次服務系統等，在完善的設備及快捷的網路中，一種"Digital Library"的典型逐漸形成。

本館的典藏與服務向來為校內外讀者所稱道，這皆有賴於館內各組間的分工合作與良好的團隊默契。茲將採編、期刊、典藏、讀者服務、資訊系統及視聽各組之業務分述如下：



組別	業務內容
採編組	圖書之採購徵集、登錄、分類與編目；館藏目錄之建立與維護。
期刊組	期刊之採購、登錄、分編、上架及裝訂管理等。
典藏組	館藏發展、書刊典藏；圖書資料之維護、汰舊與註銷；館舍及財產管理。
讀者服務組	圖書借還、參考諮詢、教師指定參考書、國內外館際合作、最新期刊目次服務、資料庫利用及推廣、各項利用說明會等。
資訊系統組	圖書館自動化系統及資料庫系統維護；電腦、網路、各伺服器主機之規劃、管理與維護。
視聽組	視聽媒體管理、團體及個人視聽室、美術設計與攝影、協助教學用資料翻拍等。

而每位館員，皆是相當專業且深具服務熱忱，希望在這個活潑開放的天地裏，圖書館能成為你永遠的好朋友！

校內外圖書館資源的利用

◆ 讀者服務組 呂淑媚

除了校內的總圖書館與各分館外，基於資源共享的理念，本館也與國內其他圖書館有館際合作的關係。以下提供幾點注意事項，希望能讓您在圖書館利用上更得心應手：

入館或借書	均需出示本人學生證或教職員證，證件若借與他人使用，將遭停權處分。
借書冊數	大學部-10冊，碩士班-20冊，博士班-30冊，借期均為一個月。
借閱視聽媒體	本校教師可外借所有媒體5件，本校學生可外借雷射唱片、光碟、錄音帶5件，借期二週
借書（視聽媒體） 逾期未還	每冊（件）每逾一日罰款5元。
向交大或中央 大學借書	本館與交大、中央大學圖書館有合作借書，讀者可憑本人學生證直接到該二校圖書館借書，最多5冊，借期一個月。逾期未還則依照對方圖書館罰則。
向新竹地區的 大學或研究 單位借書	本館目前與國內的大學校院、研究機構圖書館（主要在新竹地區，詳細名單請參考圖書館網頁 http://www.lib.nthu.edu.tw/ 中「圖書館簡介」項目下的借還書服務）簽有互換借書證辦法，本校讀者可以本人學生證，在總圖書館換取各館借書證，直接到這幾個圖書館借書。
向其他國內外圖 書館借書或申請 影印期刊文獻	本館是「中華民國館際合作協會」會員單位之一，本館讀者可向其他會員單位申請複印資料或借書，國內查不到的資料，則可向國外圖書館申請。讀者可自行透過本館網頁上的「館合系統」項目，鏈結到該協會提供的「全國期刊聯合目錄暨館際合作系統」（ http://ill.stic.gov.tw ）直接進行線上申請。



站清華，查全世界 -- 電子全文資料庫

◆ 讀者服務組 邱韻鈴



您知道您可以在研究室、宿舍裡就可以從PC中列印出期刊論文嗎？本館訂有多種電子期刊及全文資料庫，可讓您不必跑圖書館，不必買影印卡，就可取得清晰美觀的期刊全文，不僅節省您的時間，也省下了不少金錢喔!!

您只要透過圖書館首頁，均可直接查詢，不受開館時間的限制；但因版權之故，只能在校園內連線使用。下列摘錄本館訂購的電子館藏中可查得全文的資料庫系統，其餘資料庫清單，請參考圖書館首頁的資料庫項目。

資料庫名稱	內容主題	提供全文期刊種數
ABI/INFORM	商業	800餘種
ACM Digital Library	電腦、資訊	20餘種
ACS 電子期刊	化學	29種
AIP 電子期刊	物理	30餘種
AMS 電子期刊	數學	8種
EBSCO 電子期刊	各種不同學科	451種
Grolier Online	大美等3種百科全書全文	
IDEAL 電子期刊	各種不同學科	174種
IEEE XPLORE	電子、電機、資訊	116種
LINK 電子期刊	各種不同學科	460種
New York Times	紐約時報全文資料庫	
OCLC FirstSearch	理工醫農人文社會科學	9,666種
QPAT-US	美國專利全文資料庫	
SDOS 電子期刊	科技、醫學、經濟、商業管理等	1,100種
SIAM 電子期刊	數學	11種
SwetsNet 電子期刊	各種不同學科	326種
Wiley Interscience 電子期刊		42種
中研院中文全文檢索系統	二十五史、諸子、十三經、台灣方志、文心雕龍等17種資料庫全文	
中國學術期刊全文光碟資料庫	文史哲	222種
四庫全書	四庫全書全文	



許您一個豐富的知識寶庫

圖書館利用指引

◆ 讀者服務組 張雅玲

◆ 人社分館 沈明慧

走進圖書館，你可看到各種標示牌子清楚的告知您圖書館的各種擺設及資料的陳列位置，它幫助您很快地找到標的物。除了這種地理位置的指引外，您是否也需要另一種內容上或使用上的指引呢？

圖書館利用指引大致可分靜態指引和動態指引；靜態指引是採DIY模式，您可以透過網頁、手冊或操作指南自我學習，動態指引是指由專人介紹各種資源利用的服務。

圖書館網頁的「利用指引」(<http://www.lib.nthu.edu.tw/libs/hslib/diy.html>) 包含館藏參考資源利用指引、學科導向指引，前者介紹如何利用各項參考工具並列出參考館藏；後者介紹與本校各系所相關資源如最熱門的系所考古題、國內外相關系所、學科簡介、各學科的館藏資源(書刊、視聽媒體、資料庫)及網路資源等，提供圖書館新鮮人有跡可尋的初探！

圖文並茂的圖書館手冊每一、兩年會更新版本一次(目前最新版為89年9月出版)，提供新生紙本式的導覽，內容包括圖書館行政、館藏、讀者服務項目、自動化系統及網路檢索服務、各分館簡介等，歡迎大家索取利用。

資料庫查詢則是蒐集文獻的最佳利器，經由專人編製的資料庫使用指引可協助同學以正確快速的方法取得資料。總圖書館資料庫查詢區備有單張式的資料庫操作指引，圖書館網頁上的資料庫查詢<http://www.lib.nthu.edu.tw/cdrom/start.htm>亦提供使用說明，欲熟悉資料庫的使用，不妨就從這兒開始吧！

每個學期圖書館都會舉辦一系列的利用說明會，包括認識圖書館、系所相關資源介紹、資料庫利用說明會：

- 1、認識圖書館：主要是針對大一新生講解圖書館各項資源與服務，並分組實地參觀，籲請各班班代及早和我們聯絡預約時間。
- 2、系所相關資源介紹：主要針對大四同學及研究生，我們將依據您的學科範圍介紹可利用的相關資源。
- 3、資料庫利用說明會：主要是針對個別資料庫詳加介紹其特性及查詢策略。本學期總圖資料庫利用說明會排定日期如下(如有異動以圖書館網頁公告為準)，時間均為當日晚間19:00，地點在總圖書館地下室大會議室。

項次	資料庫或內容	日期
1	全文資料庫EBSCOHost、OCLC(包含各種學科)	9/20(三)
2	引用文獻Web of Science的使用	9/21(四)
3	遠距圖書館(國內圖書、期刊、博碩士等資源)	10/11(三)
4	IEEE Xplore與其他工程資料庫	10/12(四)
5	各項電子期刊系統的使用	11/2(四)
6	化學資料庫的使用	11/23(四)

我們竭誠歡迎校內師生踴躍來參加，如果在上述排定的時間內無法前來，您可自行組團(5人以上)報名參加，報名專線：#2995 總圖參考諮詢台。



至於人社分館的介紹活動則有下列四項，歡迎參加：

1. 人社分館參觀導覽

讀者服務、參考室暨四庫全書室、統計資料室、珍藏室、書庫區、館舍及館藏導覽等。

主講人：吳玉愛小姐 時間：89年10月4日（週三）下午3：00 地點：人社院圖書分館

2. 如何利用圖書館資源

本校 WebPac、全國圖書資訊網路、期刊目次及文獻傳遞服務、館際合作系統、電子期刊等之介紹

主講人：沈明慧小姐 時間：89年10月11日（週三）下午3：00 地點：人社院A202 教室

3. 線上資料庫之利用

國家圖書館資訊網路系統、遠距圖書服務系統、全國科技資訊網路、中研院中文全文檢索系統、EBSCOhost、OCLC、ERIC、DIALOG等資料庫之介紹

主講人：沈明慧小姐 時間：89年10月18日（週三）下午3：00 地點：人社院A202 教室

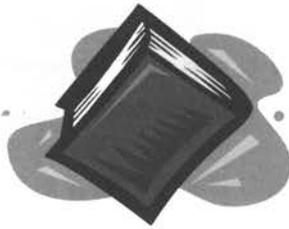
4. 光碟資料庫之利用

A&HCI、SSCI、EconLit、MLA、中國學術期刊網、中華民國期刊論文索引、中文博碩士論文索引、人社分館單機版光碟、四庫全書電子版等光碟之介紹

主講人：沈明慧小姐 時間：89年10月25日（週三）下午3：00 地點：人社院A202 教室

【新館藏巡禮】

教師著作



◆ 採編組 黃玉梅

感謝下列老師對於教師著作徵集的支持，也希望全校教師鼎力相助。老師們若有個人著作，不論是著、譯、編均可，請惠賜圖書館兩冊，其中一冊放在總館一樓展示，另一冊則提供讀者借閱。

1. 經濟系 賴建誠老師

* 雷蒙·艾宏：入戲的觀眾 / Raymond Aron 著；賴建誠譯 - 台北市：聯經，1987。1冊。
(2000/5/19)

2. 數學系 孫方鐸老師 (已過世)

* 太空力學導論 / 孫方鐸 - 新竹市：清華大學應用數學研究所，1984。2冊。
(2000/5/23)

3. 數學系 陳鞏老師 (曾客座過一年)

* Boundary element method for elliptic boundary value problem / by Chen Goong. - Hsinchu : National Tsing Hua University, Institute of Applied Mathematics, 1991。2冊。(2000/5/23)

4. 社會所 李丁讚老師

* 金山面社區史 / 李丁讚等 - 新竹市：新竹市立文化中心，1997。1冊。(2000/6/12)

5. 中文系 蔡英俊老師

* 愛恨生死 / 蔡英俊作 - 台北市：月房子，1994。2冊。(2000/7/20)

* 興亡千古事 / 蔡英俊作 - 台北市：月房子，1994。2冊。(2000/7/20)

6. 中文系 劉人鵬老師

* 近代中國女權論述：國族、翻譯與性別政治 / 劉人鵬著 - 台北市：台灣學生，2000。1冊。(2000/7/21)



試用資料庫-

WiseNews電子剪報服務系統

◆ 讀者服務組 邱韻鈴

報紙是掌握最新資訊，瞭解全球形勢最重要的工具。而WiseNews電子剪報服務系統提供接近一百五十份報章及雜誌的新聞及內容，正可符合掌握最新資訊之需求。其收錄範圍以中國大陸、香港地區的新聞為主，台灣及澳門的新聞為輔。每天早上9時傳送當日新聞，將報章上的新聞，仔細分為百餘類，並有下載、列印及電子郵遞等功能。

在台灣方面，WiseNews已收錄中國時報、中央日報、工商時報、自立晚報等報紙，還會陸續增加。

本校已取得試用的機會，請多加使用，若有任何問題，請洽校內分機2995，或email至ref@mx.nthu.edu.tw。

試用期限：即日起至89年12月底止

試用對象：全校師生，限校內使用

連線方法：直接連<http://www.wisenews.net/tsinghua/>或透過「圖書館首頁」→「資料庫查詢」→「試用資料庫」連線。免帳號密碼。

人社分館新書介紹

◆ 人社分館 沈明慧



1. 劍橋戰爭史 / 杰弗里·帕克等著.-- 吉林人民出版社，1999。(592.9/855)

從古希臘馬拉松之戰告捷到海灣戰爭，〈劍橋戰爭史〉鋪展開歷史上兵戈之爭重要戰事的來龍去脈。涵納了陸海空戰役所有方面：武器和技術，謀略和防務，風紀和諜報，雇佣兵和常備軍，騎兵和步兵，騎士團和閃電戰，游動強擊戰和核武庫等。

本書追問戰爭何時開始演變成現代意義上的全球化，探討戰爭的社會後果，特別是與政治和經濟的關係。本書權威、可讀，以豐富的插圖展現了高度恐怖的、毀滅性的及高度組織化、秩序化的人類行為。

2. 民衆劇場與草根民主 / 莫昭如、林寶元編著.-- 唐山出版，1994。(981.07/8856.2)

本書在內容方面，介入性的觀察、報導不同國家、地區的劇場遊記，參與、主持劇場工作坊的經驗、心得，以及戲劇工作者的訪談、對談和交流，遠多過於評介和論述。

3. 魏晉詩歌的審美觀照 / 王力堅著.-- 文津出版，2000。(821.83/8464)

本書從審美的角度探析了魏晉唯美詩歌發展演變的過程：建安文人「詩賦欲麗」的主張，既張揚文學的藝術生命，又昭示了唯美詩潮的興起；正始玄學深刻影響了正始名士的



思維方式、人生理想和審美情趣，進而開拓出自然清麗的詩歌美學新天地；西晉詩人提倡「詩緣情而綺靡」，順應了文學自覺的時代潮流，唯美詩歌由此得到進一步發展。

4 · 不再吃錯藥！：用藥寶典／Joe Graedon等著；陳順發譯.-- 自然主義出版，2000。(418.2/8457)

台灣人愛吃藥，然而，一般人往往忽略了用藥劑量、間隔、療程、用藥方法、藥品副作用等知識的重要性，對於藥品和藥品、藥品和食物之間的交互作用更缺乏正確認識，以至於降低藥效甚或嚴重致死。本書告訴你：

- ※ 藥品為什麼必須按時、按劑量服用。
- ※ 哪些藥品可以和食物併用，哪些不可以。
- ※ 健康食品、維他命的潛在危險。
- ※ 服用避孕丸的婦女，為什麼不能喝咖啡，也不能抽菸。
- ※ 抗生素的濫用，會引起什麼嚴重後果。

內容實用，案例具體，是每一位關心健康的人必備的醫藥寶典。

5 · 最佳拍檔／David A. Heenan等著；張淑茹譯.-- 商業周刊出版，2000。(494.2/865)

我們現處於一個充斥著明星的社會環境中；我們愛戴各種英雄人物，像太空人、運動員或企業的執行長。我們推崇他們的精神、垂涎他們的才幹，而且敬拜他們的膽識。二十世紀經濟的特徵是以工作夥伴之間共同完成的成就為根基。企業是一個群體，只有在和他人真正的合作下，才能創造出卓越的成就。近年來，檢視許多從古至今的偉大合作關係：

微軟的比爾蓋茲與史蒂夫鮑門、英特的安迪葛洛夫與葛列特巴利特、中國的周恩來與毛澤東，發現優秀的第二領導人如何創造出一流的團隊，就像能幹的企業執行長一樣。你將在本書中看到我們的英雄們各展長才之處，他們的共同點就是他們都篤信合作就是力量。

6 · 傅柯／Barry Smart著.-- 巨流出版，1998。(146.79)

傅柯在人類思想史上的意義，不只在學界，也不受限於西方。他和許多法國思想家一樣，從現實世界的行動來實踐和檢視人文社會科學概念的有效性，這正是他的作品之所以能影響深遠和迷人的地方。西方長期以來對「人是什麼」的探索，以及傅柯本身在身體和身體情慾對象的不對稱性，是構成傅柯一連串探索主題的最終來源。他不只從理論上批判社會對個體的人身控制，同時也用自己的身體在同性性愛中體驗身體的愉悅經驗對於個體自決的影響，也用自己身體質疑社會對個人情慾對象的操控，甚至，最後也用自己的身體來測試生命的最終極限-死亡。可惜的是，這種身體極限的死亡經驗，即使是傅柯也無法重構為人文社會科學的素材。

7 · 施善與教化：明清的慈善組織／梁其姿著.- 聯經出版，1997。(548.1/8633)

十六世紀末期，中國出現了一種新的慈善組織，這些組織不屬宗教團體、也不屬個別家族，而是由地方紳衿商人等集資管理以救濟地方老百姓的長期性組織。這類慈善組織一直發展到清代及民國時期。本書集中討論這些組織從明末至清中後期以前（1600~1850）的歷史。其中最主要的包括收容棄嬰的育嬰堂、濟貧堂、收容年輕寡婦的清節堂、施棺的善堂、收拾棄紙的惜字會、綜合性的善堂等。這些善會善堂的數量龐大，在清末以前全國共有不下數千個之多。作者利用了兩千六百多種地方志及其他官書、文集等史料，將明清時期慈善組織的歷史重建起來。



視聽中心新媒體介紹

◆ 視聽中心 丁信安



1. 《中國歷代藝術》光碟版

索書號：OD/NK4605.C86 disc1-10。

《中國歷代藝術》光碟版，從數以萬計的歷代藝術珍品圖片中，精選出2100餘幅最有代表性的作品，分編為繪畫(4片)、雕塑(1片)、工藝美術和書法篆刻(各2片)、建築藝術(1片)，總計為10片系列藝術光碟。

繪畫類4片，前兩片內容包括自史前的新石器時代至南宋為止歷時約六千年的中國繪畫藝術，有岩畫、採陶畫、帛畫、石刻畫等；後2片選集了元、明、清三代的繪畫藝術珍品，擷取了各時期不同流派、不同風格、具有代表性的傑作，以示元、明、清三代畫壇的盛況。

雕塑類1片，從近三千件遺存的雕塑珍品中遴選出350餘件作品，它們分別代表了各歷史時期的雕塑原貌，從而清晰地顯現出中國雕塑藝術發軔於原始社會，後隨經濟、政治、宗教和文化生活的進步需要，在秦漢時期臻於成熟，至唐宋兩朝達到燦爛輝煌期，後伴隨社會的變遷，至明清趨於衰落的發展脈絡。

工藝美術類2片，收錄了史前時代至清代不同歷史時期工藝美術作品的精粹360餘件，包括陶瓷、青銅器、印染織繡、漆器、竹木牙角器以及民間玩具剪紙皮影等各類。

書法篆刻類2片，收錄了各個歷史時期的代表作品，計書法250餘件、印章近150方。書法作品收錄了甲骨文、鐘鼎文、竹簡木牘、碑刻、帖札等作品，書體包括篆、隸、草、行、正各種體式風格。篆刻部分收

集以前的官私印包括封泥，以及元明清時期篆刻家的流派作品。

建築藝術類1片，收錄了自東漢至晚清歷代近兩千年的中國建築藝術，包括宮殿建築、陵墓建築、園林建築、宗教建築、民居建築和壇廟建築等各種類型的有代表性、有藝術價值的珍品。由於中國古代建築多係木構，不易保存，故現存建築大多為唐以後所建，選材上也以中古和近代的作品為主。

2. 《21世紀大英百科—新知與挑戰》光碟版

所書號：ROD/AE5.En19 disc1-10，
CM005557~。

中文版全套光碟，收錄條目四萬四千七百一十筆、全文字數三千五百萬字、圖片一萬零九百一十二張、多媒體動畫、影片共計十二小時五十二分一秒，全套共十片，區分為『分類篇』和『檢索篇』二部分。

『分類篇』包含九片光碟，『檢索篇』為單片合輯。『檢索篇』集合百科全書的完整文圖資料，並擁有『全文檢索』的功能。『分類篇』除了各範圍內的條目以外，還有活潑、豐富的多媒體動畫、影片呈現，包括主題瀏覽、圖片瀏覽、多媒體瀏覽、互動遊戲等內容。

『分類篇』光碟第1~9片的基本功能包括：1.條目總覽2.標題檢索3.分類目錄4.主題瀏覽5.地圖瀏覽6.大事記7.圖片瀏覽8.多媒體瀏覽9.互助遊戲10.上網『檢索篇』輯合了百科全書的完整文圖資料，內容含蓋第1~9片『分類篇』光碟所有條目和相關圖片等。



I. 世界地理篇

1. 地理區(包括大至洲)
2. 國家與政治實體
3. 行政區(包括工業區)
4. 古今城市與鄉鎮
5. 中國與台灣地區
6. 地形與地貌
7. 山脈與丘陵
8. 水系、湖泊、運河
9. 海洋(包括海峽、峽灣、海灣)
10. 島嶼與半島
11. 公園(動物園、植物園)、保護區、紀念地
12. 探險與冒險
13. 人物小傳

II. 地理動物篇

1. 古生物(已滅絕者)
2. 生物(現存者, 包括微生物)
3. 生物學(包括學說、遺傳)
4. 無脊椎動物(海綿、原生、腔腸、棘皮、原索、扁形、線形、環節、軟體、節肢、昆蟲等)
5. 哺乳動物(包括鯨和海豚)
6. 鳥類(包括家禽)
7. 魚類(淡水、鹹水)
8. 爬蟲類與兩生類
9. 解剖
10. 魚業與牧業(包括家畜)
11. 人物小傳

III. 地球植物篇

1. 藻類(淡水、海水)
2. 植物(草本、木本、藤本)
3. 環境與生態
4. 農業與林業
5. 人物小傳

IV. 工程技術篇

1. 通訊
2. 交通
3. 電子與電腦
4. 太空科技
5. 軍事科技(包括先進武器)

6. 工程(包括土木、冶金、技術)
7. 機械與工具
8. 人物小傳

V. 自然科學篇

1. 物理
2. 化學(有機、無機、藥品等)
3. 天文(包括星座)
4. 數學
5. 地球科學(包括地質學)
6. 礦物與燃料
7. 度量(包括時間)
8. 人物小傳

VI. 人體健康篇

1. 解剖學
2. 生理學與醫學(礦物、疾病、病理等)
3. 食品
4. 人物小傳

VII. 世界歷史篇

1. 古代史
2. 美洲史
3. 歐洲史
4. 亞洲史
5. 大洋洲史
6. 非洲史
7. 中國與台灣地區史
8. 史學
9. 歷史事件(運動、條約、戰役)
10. 各國歷史
11. 人物小傳(包括政治人物)

VIII. 人類社會篇

1. 人類學
2. 考古學
3. 社會
4. 經濟(財政、保險、商業、公司等)
5. 政治與政治學(包括政黨、派別)
6. 軍事(包括戰役)
7. 教育(包括大學)
8. 法律
9. 心理學



- 10. 組織機構
- 11. 哲學(觀念、流派等)
- 12. 宗教、神學、玄學
- 13. 聖經
- 14. 經籍
- 15. 人物小傳

IX. 藝術運動篇

- 1. 繪畫與書法
- 2. 攝影
- 3. 建築
- 4. 雕塑(包括石窟造像)
- 5. 工藝(裝飾、陶藝、家具、美容、服裝設計)
- 6. 藝術流派
- 7. 語言與文字
- 8. 文學與創作
- 9. 寓言與神話
- 10. 音樂與樂器
- 11. 舞蹈
- 12. 戲劇(包括木偶)

- 13. 大眾傳播(目錄學、廣告、新聞、電視、電影、期刊雜誌、印刷、出版等)
- 14. 文化機構(博物館、美術館、圖書館、音樂廳等)
- 15. 運動
- 16. 遊戲
- 17. 休閒娛樂
- 18. 民俗與節日
- 19. 人物小傳

X. 檢索篇

- 1. 跨類參照：熱區不限同類，可呈現跨類的參閱內容。
- 2. 全文檢索：檢索篇的全文檢索是特有的。鍵入詞句，用全文檢索來搜尋，可掃描百科全書的全文，把標題和內文中曾出現這個詞語的條目全部列出。有了全文查找，尋求資料時將更得心應手

新到館視聽媒體

◆ 視聽中心 丁信安

【錄影帶類】		
俄國史	DK510.12.E4	共13卷
婚姻與家人關係	HQ503.H86	共18卷
業態分析與商圈選擇	HD37.T28 Y35	共27卷
中小企業經營策略	HD37.T28 T86	共27卷
經濟學	HB74.5.C56	共27卷
觀光行銷學	G154.7.K83	共27卷
Jane Austen's life, society	PR4036.J363	共3卷
化學	QD3.H83	共18卷
地球環保(一)	QC912.3 T54	共4卷
最新科學實驗集：理化	Q175.3.K4	共18卷
生物實驗室	QH311.S54	共15卷
實驗DIY	Q181.3.S55	共20卷
地球科學	QE26.2.T54	共3卷

【光碟類】		
2000年讀者服務研討會實錄·論文集	Z711.N54	
席德進：絢麗斑斕畫一生	ND1049.83.H75	共 3 片
立友WebRazor Pro 網頁影軟體	TK8315.W43	共 2 片
音樂駭客：超感度皂音樂聆聽軟體	TK7881.4.M5	
立友影像軟體三大天王	TK8315.P461	
Photo Express 中文版我形我速	TK8315.P46	
3D WinBench 2000 WinBench99 Audio WinBench 99		
【雷射唱片類】		
Music gallery. The Medieval	M5.M87	共 5 片
本地歌仔：山伯英台	M1806.P46	共 10 片
宜蘭的北管戲曲音樂	M1806.11	共 8 片
客家人的聲音	M1806.k4	共 2 片
【錄音帶類】		
托福600分聽力	PE1128.L5855.1992	
你可以打電話跟我說英語	PE1131.Y6	
【DVD類】		
Look ahead	PE1128.L61	共 20 片

【服務報導】

Q & A - 圖書篇

◆ 採編組 王珮玲

1.Q：圖書館採購的書需要經過哪些處理過程才可以提供閱覽？

A：採購圖書從書商送達採編組後，必須先經過驗收、登錄編號、貼條碼、蓋分館館藏地註記章、黏貼附件註記等過程，並進行書目資料補正、取索書號（分類號及書號）、更新館藏紀錄的處理，最後進行印/貼書標、蓋館藏章、貼到期單等圖書加工程序後，才移送至典藏組或各分館，進行上架，提供查尋、閱覽及流通。

2.Q：申請急編的書要多久才可以借閱？

A：申請急編之資料原則上自申請日起十個工作天內可處理完成（送裝圖書除外），本館會以E-Mail或電話通知借閱，並請讀者於本館發出可借通知後五日內至借還書櫃台辦理借書手續，逾期將不予保留並歸架處理。另需注意的是圖書急編處理的申請人限本校教職員工生，申請急編資料應為教學用書或學術性圖書資料，且於書目查詢系統內顯示為「到館待編」、「編目中」、「送裝中」、「編目移送中」等狀態方才受理。

Q & A - 期刊篇



◆ 期刊組 黃瑞娟

1.Q：如何推薦期刊？

A：目前本校學術性期刊係由各系所承訂，一般性期刊由圖書館承訂。

因此，如果您推薦的是學術性期刊，請向貴系所的圖書館委員（名單請見 <http://www.lib.nthu.edu.tw/libs/libmem.htm>）推薦；如果是一般性期刊，如語言學習、電腦應用及休閒等範圍，則可透過 http://www.lib.nthu.edu.tw/services/acq_cat/recm_form.html 向圖書館推薦。

	使用經費	訂購決定	對策
學術性期刊	系所期刊費	圖書館委員及系主任／所長	向所屬系所圖書館委員推薦
一般性期刊	圖書館期刊費	圖書館	向圖書館推薦

2.Q：為什麼我要找的期刊不在架上？

A：在您找期刊之前，建議先做館藏查詢，確定您要找期刊的館藏地（總圖？分館？）及該卷期的『期刊狀態 - 特殊狀況』。以館藏地在總圖的期刊為例，如果該卷期是「合訂本」，那就請依其『書目索書號』至3-5樓尋找；如果是「到館」那就依『現期架號』到二樓現期期刊區找；如果顯示「擬裝中」那就表示期刊組的工作人員正在整理，準備整批送到裝訂廠，您仍可至期刊組辦公室尋找；如果是「送裝中」，那表示期刊已經送到裝訂廠，每次送裝約需14個工作天，您可到期刊組或諮詢台詢問回館日期，屆時再到圖書館來找；如果是「到館--陳列○○系」，那表示該期被○○系借閱，您可以到該系的系館或系辦尋找。

	所在地	架上找不到時
合訂本	依索書號排在3-5樓	1. 先在書車、影印室找找看 2. 至諮詢台填「下落不明書刊處理記錄表」
到館	依架號排在2樓	1. 先在書車、影印室找找看 2. 至諮詢台填「下落不明書刊處理記錄表」
擬裝中	期刊組辦公室	洽期刊組辦公室
送裝中	裝訂廠	洽期刊組辦公室或諮詢台
到館--陳列○○系	○○系系館或系辦	洽○○系系館或系辦

Q & A-- 線上暨光碟資料庫查詢篇

◆ 資訊系統組 王鶯玲

1.Q：無法正常連結簽入線上資料庫的網站時，該怎麼辦？

A：請檢查local PC的proxy設定(proxy.nthu.edu.tw)後再重試一次。但目前大部份的資料庫網站檢索權限的判斷依據是直接抓取PC的IP設定，所以不需要設定proxy。

2.Q：如何透過Browser檢索圖書館的光碟資料庫？



A：若您是初次使用者，請先下載ttsinst.exe完成安裝後即可。
詳細的操作請參考"光碟網路安裝說明"網頁。
(<http://www.lib.nthu.edu.tw/cdrom/CDNET.HTM>)

3.Q：透過電話撥接上網的USER是否能安裝查詢圖書館訂購的資料庫？

A：因為LAN版的光碟資料庫(藍色球類)之管理程式TTSLINK的組態檔設定要有網路卡配備的PC才能真正的安裝完成，所以透過數據機上網撥接者無法查詢清單上藍色球的資料庫。但是，

- (1) 只要是撥接學校計中而上網的帳號，其網域是在清大校園內(即140.114.XXX.XXX內)者，都能查詢Website或online的線上資料庫。
- (2) 順道一提，電子期刊的全文查詢也大都是以直接存取的IP作為判斷其檢索權限的依據，所以只要是在網域範圍內的USER都能查閱全文，不受上網方式的環境限制。



4.Q：使用光碟資料庫時，出現"ttlink找不到TTLINKS連結程式"或"無法登入檔案伺服器\LIB_FS5"的訊息，怎麼辦？

A：請確認以下各點：

- (1) 請確定「網路」-->「組態」是否有"Client for Netware Networks" "IPX/SPX 相容通訊協定" "Windows 登入"
- (2) 請確定 IPX/SPX 相容通訊協定「內容」是否有"Client for Microsoft Networks" "Client for Netware Networks"
- (3) 是否有登入Windows95？若未登入，請於重新開機後，依指示輸入[使用者名稱]及[密碼]，請勿按取消。
- (4) 請勿以administrator的帳號登入，儘量以guest的帳號登入。

5.Q：使用光碟資料庫時，出現“S磁碟機或M磁碟機已被佔用，無法對應時”的訊息，該怎麼辦？

A：請檢查確認PC端的虛擬磁機S是否已在使用？或M碟，是否已在使用？
因為TTSLINK的管理設定要使用讀者PC端的S碟存放檢索程式，M碟存放 Databases 資料，所以必須空出S碟、M碟才能使用LAN版的資料庫查詢。

6.Q：使用光碟資料庫時，出現"無法對應正確磁碟機"的訊息，怎麼辦？

A：這是SERVER磁碟機設定的問題，煩請電洽校內分機2995，圖書館參考諮詢人員會儘快為您處理。

7.Q：使用Medline光碟資料庫時，出現亂碼怎麼辦？

A：這是因為缺乏字型，請在點選Medline以後，參考下列步驟，進行字型安裝：
[Options]-->[Show options]-->[Font]-->任選一種字型。

8.Q：使用ERL INTRANET線上資料庫，出現"CGI錯誤....."時，怎麼辦？

A：這是因為SERVER的管理程式出問題，煩請電洽校內分機2995，圖書館參考諮詢人員會儘快為您處理。

Q & A-視聽篇

◆ 視聽組 韓文惠



1、Q：如何在WEBPAC上得知影碟是否有附中文字匣？

A：謹以一例說明之。假設有讀者想知道影碟片回到未來是否附有字匣，請利用圖書館館藏查詢系統，以【書刊名】回到未來查詢，在【圖書館藏資料】畫面上可看到【語文註：In English, with Chinese subtitles】with Chinese subtitles即表示有中文字匣。另外，有時亦可從【圖書館藏資料】的【稽核項】得知所查詢之影碟片是否附有中文字匣。

2、Q：我想利用圖書館的館藏查詢系統查視聽中心的音樂CD資料，但點選「資料類型」，發現僅有圖書資料和期刊資料兩種選擇。請問是否有比較便捷的查詢方法呢？

A：目前圖書館的館藏查詢系統在第一層的查詢畫面上所下的查詢點，無法依單一條件一次查詢出某一特定類型的館藏資料，您必須先以某一檢索點查詢，例如：關鍵字、出版商，作者.....。查詢結果可能包括圖書、雷射唱片、錄影帶.....等多種特藏類型的資料；此時請您再點選查詢結果畫面上方的【設定限制條件】，選擇【特藏類型】（即資料類型，例如：雷射唱片），如此便可縮小查詢範圍，查獲的結果應較符合您的需求。

3、Q：在視聽中心的媒體架上找不到所需媒體，怎麼辦？

A：請讀者先查圖書館的「館藏查詢系統」，確定該媒體的圖書狀況如何，因為該媒體有可能已被外借或已報銷.....等。若圖書狀況為「仍在館內」，請您再到架上仔細尋找或洽請服務台值班人員協助尋找。若仍無所獲，則麻煩在服務台填寫「下落不明媒体協尋登記單」。「下落不明媒体協尋登記單」的處理流程如下：讀者填表後一週內視聽中心會將尋找結果回覆讀者。若找不到，會陸續尋找三次；若其中一次找到，會立刻E-mail通知讀者，若三次都找不到，則會在系統內將該媒體的圖書狀況改為「去向不明」。

4、Q：請問視聽中心空中英語教室的CD可以外借嗎？

A：如果是空中英語教室光碟（CD-ROM，非期刊性質）可外借，如果是空中英語教室期刊（課文朗讀CD與卡帶）則不可外借，限館內借閱。

5、Q：請問視聽中心有將V8帶子轉成一般錄影帶的機器可借用嗎？又如何收費？

A：您可攜帶自己的V8機器來視聽中心，借可轉錄影帶的個別座位，並洽請工作人員幫您接妥線路，以兩部機器對拷，如自備空白帶便不收費；若需視聽中心提供空白帶，則一卷收費85元。

6、Q：請問視聽中心有沒有將錄影帶轉成*.mpg的機器？有使用辦法嗎？

A：視聽中心雖有此機器，但是僅提供轉錄隨意多媒體系統(Multimedia on Demand，簡稱MOD)資料所使用，並未對外提供此一服務。

7、Q：請問視聽中心家用版的帶子，若已撤架，存放何處？

A：存視聽中心庫房內。讀者若要觀賞家用版的視聽媒體，可洽請服務台值班人員至庫房取帶，或於上班時間洽辦公室，言明要借用庫房撤架資料即可。



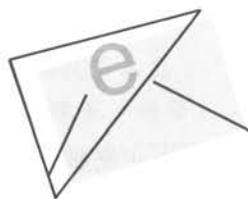
複印服務

◆ 讀者服務組 呂淑娟

由於租約到期，89年7月起總圖與人社分館複印服務改由震旦行提供，服務時間與複印收費不變。此外，為更進一步服務讀者，將由89年10月起試行提供彩色複印服務3個月，方便讀者複印彩色資料，收費原則以不超過校內其他的彩色複印收費。屆時歡迎讀者多利用。

網路好幫手

從一封來自挪威的



電子郵件談起

◆ 人社分館 吳玉愛

網路，改變了人類的生活，也讓天涯變為咫尺。日前收到來自挪威一所大學圖書館館員的電子郵件，信函中提到該校研究團隊急需參考一本會議論文集"Proceedings of the International Conference on Methodologies: Historical Consciousness & History-Textbook Research"（中文書名：方法論），但他們已在歐洲各圖書館及資料庫中尋找許久未果，只好發信到清華，一探是否有借到的可能。經我一查，人社分館的確有此書，而且還是由歷史所張元教授所主編的。但礙於規定，我們是無法將圖書外借至他國的，於是我立刻向張元老師索取了一本郵寄至挪威，並發了封E-mail給該館員，告知他我已免費寄贈，相信他很快就能收到這份來自台灣的特殊禮物（有點像是在兌現阿扁總統的政見：台灣要走出去...）。沒想到忙了一個小時後回到電腦前，竟收到該位仁兄的回函，他熱情地讚美說在地球的另一端居然有這麼好的一位館員，在短短幾小時之內解決了他懸了數月的苦惱，又感嘆到人往往在問題的周邊打轉，卻忽略了有時直接接觸問題的源頭才是最有效的解決之道.....。一樁美事圓滿落幕，網路世界，讓國與國間不再有疆界！

數月前，人類所一位研究生遺失了一本借自本館的西文書，好巧不巧此書業已絕版，若無法購得該書，該生將遭原書價十倍罰款（約台幣一萬五），其金額之高，令人咋舌。最後她上網路二手書店發出詢問，結果一位歐洲善心人士將自己的典藏以美金18元便宜割愛，讓原本煩惱的她重現歡顏。

其實網路的好處還不止這些呢！我有幾位朋友就是在網路上遇見愛情，而歡歡喜喜地遠嫁重洋。邱彰律師就曾寫過一篇文章，分享她在矽谷紅娘網站遇見的甜蜜戀情，而一位八十幾歲的老太太在欣羨之餘求助邱彰，她立刻為老太太架起了電腦上網，結果這位老太太現在每天周旋在眾多老先生的追求中，活得可是熱情而積極呢！看了這麼多網路的好處，下次您有什麼解不開的問題，不妨把它丟上網路，可能會有許多意想不到的人跳出來幫你喲！

【館務消息】

● 圖書清點

◆ 典藏組 陳翠美

為清查總館及各分館圖書資料之實際館藏狀況及查核書目記錄之正確與否，本館於七月三十一日起展開為期二十三天的大規模清點工作。此次清點之資料範圍包括各館（總圖、人社圖、數圖、物圖、化圖及視聽中心）之中、西文圖書，總圖之電腦儲存媒體及視聽中心之各類型視聽媒體，共計52萬餘冊件資料。參與之人力共約70人，除各館工作人員之外，尚包含近三十位工讀生。此次清點工作後續作業雖然還在進行中，不過對於圖書及視聽媒體之館藏記錄正確性與書目記錄品質的提昇是絕對可以期待的。

● 清華大學校史編撰計劃報導

◆ 視聽中心 簡滄勤

今年7月7日（星期五）上午假本校行政大樓第二會議室舉行「第一次校史編輯會議」，該會議由校友會沈君山理事長擔任主席，出席人員計有王天戈主任秘書、共同教育委員會張元主任委員、圖書館王小川館長、校友會許明德副理事長。會議決議事項如下：

- 1、本校預計在兩年半內完成新竹清華校史（完整版）之編輯工作，初步決定以校園規劃之變遷、院系成長及校風變化為內容重點，同時，亦會兼顧階段性之重要事件及人物專訪等。
- 2、明年為清華大學創校90週年，因此最近一年計劃先以整理清華大學校史大事紀要為主，期能於明年校慶時發行專刊，以茲慶祝。校史編寫工作擬採委外方式，洽請合適人選負責。至於協助蒐集資料之工讀人力將由校方提供。
- 3、校方擬成立「校史編輯小組」，未來關於校史編輯之各項重要事項，將由校史編輯小組討論和議決。

清華大學校史大抵可分為北京清華、西南聯大和新竹清華三階段，其中北京清華及西南聯大之校史，當今大陸及台灣方面均有史家鑽研並有成果問世。衡諸實際，編撰新竹清華校史實乃當務之急。因此校史室未來一年的工作重點，便是在可能範圍內儘量配合上述校史的編撰計劃，期盼該計劃能如期完成。

● 總館館舍調整

◆ 典藏組 陳翠美

近期內總館將利用卓越計畫校管理費補助款，進行大門與第三綜合大樓五樓原視聽教室空間之整修及一樓資料庫查詢台之更新等幾項工程，以維護館內閱覽環境及擴大藏書空間。第三綜合大樓五樓整修後，專利公報及紙本式技術報告將移存該空間，俾紓解五樓藏書空間不敷使用及閱覽席位不足之窘境。



【暑期進修心得】

參加「數位圖書館與資訊檢索專題研習班」紀要



◆ 讀者服務組 邱韻鈴

隨著網際網路時代的來臨，資料類型日趨多元化，資訊流通也越來越快速，圖書館在全面自動化之後，又面臨另一波熱潮--數位圖書館。今年中國圖書館學會與國立台灣大學圖書資訊學系假台灣大學思亮館合辦了「數位圖書館與資訊檢索專題」，課程內容包括如下：

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. 數位圖書館與博物館綜論 | 2. 數位圖書館之資料組織與整理 |
| 3. 電子資源的推廣教育 | 4. RDF & XML |
| 5. 數位圖書館資料之儲存與管理 | 6. 數位圖書館之資源著錄系統及實務 |
| 7. 數位圖書館與多國語言資訊檢索 | 8. 數位圖書館之使用者行為分析 |
| 9. 數位圖書館之系統評估 | |

所謂數位圖書館，不僅只是將各類文件數位化放在網路上供人取用而已。應該是從實體圖書館的延伸，在多媒體、分散式以及協力的網路環境中，提供以使用者為導向的資源之儲存、搜尋、處理與檢索的功能；而且應該是將瀕臨消滅的珍貴文化遺產數位化才有意義。

再者，網路上的資源該如何整理呢？網路資源值得編目嗎？傳統的MARC格式是否真的適合網路資源？網路上的資源有所變更該如何？這些都是新的課題，值得我們來思考。MARC雖然可在圖書館之間交換，但檔案的產製和維護都要花很大的成本。因此OCLC提出需要有一套共同協定的語法來幫助人們著錄和尋找網路資源，Dublin Core Set(都柏林核心集)於是應運而生。Dublin Core設計的目標希望能簡單使用，並可由網路作者不需特殊訓練即可著錄資料，且不同學科間之資料可經由Dublin Core進行交換，且透過資源敘述架構(Resources Description Framework,RDF)，Dublin Core資料可與網路上的Metadata資料整合。

網路上文件需有通用的格式，目前HTML為WWW上製作網頁的標準格式，但其標籤集為固定，若要利用HTML作為交換的格式，很難對每一項要交換的資料清楚的描述。為了HTML之不足，XML(Extensible Markup Language，擴展標示語言)於1996年底提出，允許使用者依據需求，自行定義標籤。透過XML的制訂，使數位圖書館所典藏的各種結構化的資訊(metadata)，能透過web傳播出去，資訊才能廣泛被利用。

目前各圖書館都購買了或多或少的電子期刊及資料庫，而且均所費不貲。如何推廣讓讀者多多利用，是圖書館重要的課題。除了製作單張宣傳、館訊、利用指導課程之外，最重要的是如何讓使用者透過同一介面即可搜尋到。目前有些圖書館已將訂有紙本期刊之電子期刊網址放入MARC之856段。但未訂有紙本之電子期刊是否也需編目，納入圖書館之OPAC?若納入，需耗費人力去建檔，且出版社的政策不一，例如Elsevier目前提供所有1100種期刊之電子版，但若政策改變，只能閱讀訂有紙本期刊之電子版，已編目之資料該如何處理？而且是否要有專人常常去檢查電子期刊之網址是否改變？這些工作都相當花費人力。

很高興今年能有機會參加此研習班，雖然大部分的課程都是理論性質較濃厚，實務性的課程較少，但對於離開母校已有六年之久的我，彷彿又回到了學生時代的生活，台大校園內的一草一木，還是那麼的親切；暫別繁忙的工作，吸收一些新知，充充電，再回到工作崗位上，似乎又充滿了朝氣與活力。



「讀者服務專題研習班心得報告」

◆ 讀者服務組 王蓉瑄

為因應資訊網路時代的來臨，為提供讀者更好的服務，圖書館員不斷的自我充實和學習是絕對必要的。而讀者服務更是圖書館服務項目中重要的一環，因為讀者由館員所提供的服務來感受其對圖書館的滿意程度，形成其對圖書館服務的認知，再傳達給其他讀者。因此，中國圖書館學會委託中興大學圖書資訊學研究所主辦「讀者服務專題研習班」，即是希望圖書館館員能有符合時代潮流的服務觀念，是以讀者為服務導向、研究讀者的需求、不斷地自我教育、加強本身的專業知識與技能、加強館際合作關係並蒐集整理資料，以提供讀者完善的服務。

研習課程為期五天，課程內容有：流通與館藏管理、讀者服務概論、參考館員的繼續教育、讀者心理學、人際溝通與情緒管理、讀者服務品質評估、館際合作與文獻傳遞服務、資訊科技對讀者服務的衝擊、資訊素養教育及參考資源整合與運用等。這些課程內容對於在讀者服務組工作的我而言，真是有莫大的助益。

由於現今圖書館的讀者服務內容多能超越時空的限制，如圖書館經由網路所提供的OPAC檢索、WWW等，只要網路通暢，都能24小時全天候提供讀者使用，方便讀者查詢館藏圖書狀況和檢索網路資源；Internet的盛行，方便圖書館迅速取得資訊來源，所以更能即時解決讀者問題，和讀者之間有良好的互動，容易彼此交流，圖書館也能掌握讀者的研究導向，以便主動提供相關的學科資源服務，這些都能提昇圖書館和讀者間的互動關係，達成完善的讀者服務。

透過此次的研習課程內容，讓我學得了作為一個以服務大眾為目的的社教機構，圖書館應秉持「讀者至上」的服務理念領導圖書館種種業務走向。要能『知書』與『知人』，即館員對於資料及其來源之知識，對讀者及其需要之深入了解是支持圖書館服務的基礎。人和人（即讀者和館員）之間必須維持良好友善的關係，服務工作才能開始；此外，館員必須能確實掌握資訊才能發揮工作效能。而隨著電腦科技不斷的進步，圖書館的經營，也由傳統人工為主的作業方式走向自動化，加上通訊和電子傳遞的結合，使圖書館資源可透過電腦網路傳送，達成『資源共享』的理想；而電腦多媒體的設計，更可以透過網路，傳送活潑、生動又多元化的資訊，以滿足讀者的需求，這才是完善的讀者服務，也是時代潮流下，讀者服務的新觀念。



「電子館藏發展專題研習班」心得報告

◆ 期刊組 施孟雅

隨著資訊數位化、網路普及化，數位資訊已逐漸改變學術傳播的方式，為了因應資訊科技的發展，當今圖書館館藏發展面臨了重要的課題：必須同時承擔傳統圖書館與電子圖書館的雙重角色與功能，並且同時處理實體館藏vs虛擬館藏的問題。傳統圖書館資訊資源主要是經由採購實體而得，有擁有權(Ownership)，而電子版資訊是提供使用者查詢使用權(Access)，而非重視擁有權，所以如何整合實體館藏與數位館藏，平衡印刷資源與數位資源的需求，已成為圖書館進行館藏發展與管理時的努力方向。

圖書館建置電子館藏不外三種方式：將圖書館的真實館藏電子化、引進出版市場現成的電子資源、運用網路上免費的電子資源。在「數位化資源與館藏發展」課程中介紹了許多建置數位圖書館計畫的實例，並強調建立數位圖書館所花費的經費、人力、技術更多，所以更需事前的詳盡規劃，確立圖書館未來發展方向及服務對象的需求；「引進數位化資訊資源共享聯盟策略」則是介紹利用聯盟的方式引進出版市場現成的電子資源，以提高經費的成本效益、爭取團體利益、共享人力、軟體、硬體等資源，石美玉組長並強調，政府及各學校花費龐大的經費購置電子資源，但使用的情形並不理想，造成資源的浪費，呼籲各校應加強推廣工作；「紙本VS.電子期刊館藏發展」探討電子期刊的特性及取得的途徑，並比較紙本與電子期刊在作業流程上的差異；「網路上書訊之整理與利用」、「灰色文獻蒐集之探討」則介紹網路上電子資源的蒐集。

發展電子館藏常遭遇三個重要的問題：1.技術, 2.法律, 3.費用，本研習班對法律問題方面設計了相關的課程。張懿云教授在「網路資源與著作權」課程中，對網路上最常見的幾個著作權的利用形態加以介紹，包括：網路上的著作人格權保護、重製問題、網路上的傳輸-公開傳播權的規範、超鏈結的問題以及網路上的著作權利用與合理使用原則；彭慰主任則介紹目前與圖書資料採購相關的法令；黃鴻珠館長則提出了數位化資訊服務的新課題：使用權處理，介紹使用權合約的要項、注意事項及合約管理。

電子館藏的建置已是目前大學圖書館必會遭遇的問題，但是如何選擇及引進電子資源、如何利用有限的經費提供最符合讀者需要的資源、如何克服技術及智慧財產權相關問題、以及在引進電子館藏之後如何加以推展以符合最大的效益，一切均考驗著圖書館員的專業能力。感謝中國圖書館學會及國家圖書館主辦此次的研習班，更感謝本館對館員在職進修的支持，尤其館員在工作崗位長期辛勤工作經常會造成工作疲乏，參加研習進修正是館員充電的機會，藉由接觸新的知識領域，提供新的刺激，激勵館員不斷吸收新的資訊以提昇專業素養，才能符合e世代對圖書館員的要求。

【館員動態】

採編組新鮮人

◆ 採編組 林彥君

在同仁們的期盼下，王珮玲小姐於89年6月28日加入了採編組的服務陣容，負責館內中文圖書分類編目的業務。王小姐畢業於國立台灣大學圖書資訊學研究所，並曾任職於台北市立圖書館採編組，相信以其紮實的學術理論配合豐富的實務經驗，對於本館書目品質的提昇將有莫大幫助。

