

29 清華圖書館館訊



發行人：館長 林則孟
主 編：吳淑芬
編輯委員：陳怡靜、張雅玲、黃瑞娟、韓文惠、吳玉愛
創刊日期：民國 82 年 6 月 15 日
出刊日期：民國 86 年 3 月 1 日
本期出刊：2000 份

清華大學網際網路圖書館	3
【服務報導】	5
ARIEL 文獻傳遞服務	5
E-MAIL 發送圖書到期、逾期及預約書待取通知書	5
歡迎免費使用 OCLC FIRSTSEARCH 線上檢索	6
清大與台大圖書館之館際借書服務	7
【新館藏巡禮】	7
新增視聽媒體	7
【視聽媒體尋寶之旅】	9
關於歌劇	10
利用視聽媒體學日語、學游泳	11
【讀者園地】	12
【參觀訪問報導】	13
參觀「淡大圖書館」之感言	13
【圖書館利用調查】	15
圖書館服務整體滿意度調查	15
【課程報導】	15
「圖書館與網路資源利用」課程感想與建議	15
【館員國外短期進修報導】	18
柏克萊紀行	18
【館務消息】	19
恭賀人社分館趙鳳珠小姐及視聽中心張光麒先生榮獲八十五年績優職技人員！！	19
圖書館近期重要改造工程	20
圖書館八十五年歲末聯歡	20
【演講報導】	20
漫談藥膳	20
【館際合作】	21
致人文社會館合單位的一封信	22
【期刊服務報導】	22
1997 年刪訂期刊	22
1997 年新訂期刊	25

清華大學圖書館服務電話：03-5715131 轉下列分機			
館長：5200	讀者服務組：5205	典藏組：5201	人社分館：2813-4
參考諮詢台：5204	採編組：5208-10	視聽中心：5350-1	物理分館：3245
出納（借書）台：5203	期刊組：5207		數學分館：1045
圖書館E-Mail：ref@lib.nthu.edu.tw 視聽中心E-Mail：avc@lib.nthu.edu.tw 人社分館：hslib@lib.nthu.edu.tw			

清華大學網際網路圖書館

Web-based Internet Library

林則孟館長

圖書館在網路資訊時代中面對三大資源：一為館藏(Library)資源，即圖書館所訂購或蒐藏之圖書、期刊、視聽媒體等，透過所謂 OPAC 線上公用目錄查詢系統檢索其館藏資源，以及含館內全文式之光碟資料庫檢索資源等。二為網路(Internet)資源，指目前透過 Yahoo 搜尋之新興 WWW 資源，及一般網路或圖書資訊服務公司所蒐羅整理並提供讀者檢索之線上資料庫，如 OCLC、UnCover 以及網際網路上之電子書刊等網路資源。三為圖書館(或企業)內部之技術文件檔案或與作業流程相關之資料，或稱「圖書館內部文件資源」，又稱「Intranet 資源」，含圖書館人事、經費、組織章程、通報、會議記錄及統計等資源。圖書館除了須蒐集及整理上述之資源外，更須扮演指引(guide)、轉接(gateway)、連結(link)及整合(integrate)資訊的角色，以提供讀者一個方便有效率的資訊檢索環境。

目前大學圖書館在組織網絡上，正面臨電子化數位化圖書館、館際合作及館際系統連結，以及讀者需求日增的壓力；在市場資源上，Internet 的興起及資訊基礎建設(National Information Infrastructure)的推波助瀾，資訊服務提供者提供線上資料庫服務的興起，加上圖書館人力精簡及預算緊縮等，使得大學圖書館的服務面臨空前之衝擊；在資訊技術上，由於網路通訊技術、具備超媒體互動功能之 WWW 的崛起、多媒體技術的應用，以及 Internet/Intranet 的技術導入，亦使得大學圖書館不得不思索如何在面對資訊服務的壓力下，以有限的人力經費，結合並運用具有無窮潛力的 WWW 等資訊科技，整合圖書館館藏資源、網際網路資源及館內外之文件檔案資源，將傳統圖書館的服務系統，轉型為系統化且方便好用的資訊服務系統。

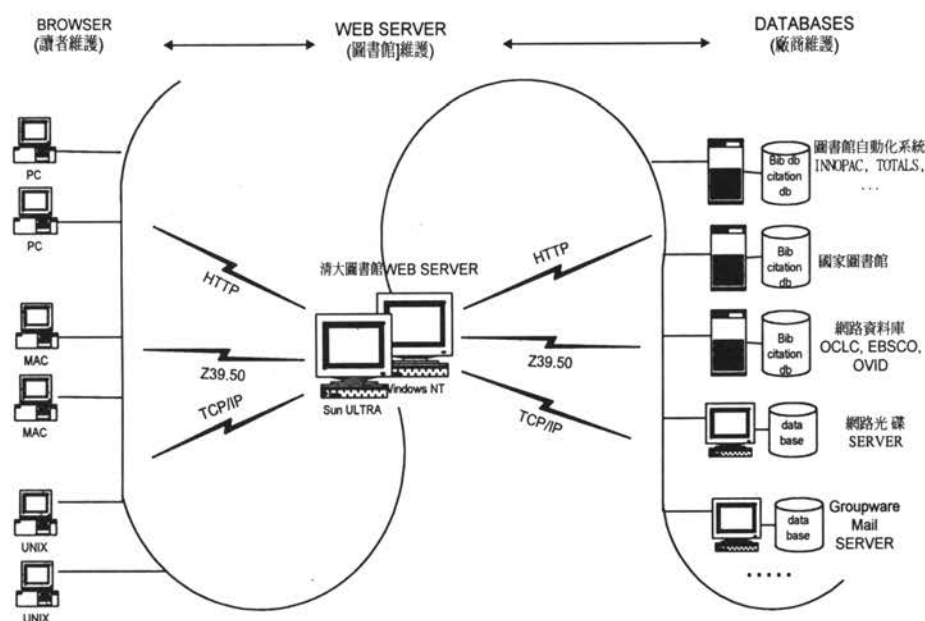
清華大學圖書館有鑒於此，已著手進行建立一所謂網際網路化圖書館「Web-based Internet Library」，透過三層架構建置一 WWW Server 為核心的資訊服務系統。「Web-based Internet Library」主要係以 Web 為核心之三層式系統架構，如圖一所示。中間層為圖書館的 Web Server，負責接受前端層送來之各類需求或服務，並分別指定不同的後端層伺服器(資料庫)來服務。前端層的用戶可用跨平台的通用型 Web 瀏覽器(Browser)，如 Netscape、Microsoft IE 等。後端層則為網路上的各類圖書資源、如 OPAC、線上資料庫、線上光碟資料庫(CDROM)、電子書刊、群組軟體伺服器(Groupware Server)、以及他館的 Web Server 等。其內涵為整合及連結各所謂圖書館自動化系統、網路資料庫、線上光碟資料庫、電子書刊，及群組軟體伺服器(Groupware Server)的文件資料庫等資源，從而提供統一 http 或 Z39.50 等資訊檢索協定，促使圖書館企業內部及網路資訊快速整合流通，以一方便易用的檢索界面，將資訊以電子郵件(E-Mail)或電

子文獻傳遞(Document Delivery)技術有效率地傳播給讀者，以及提昇服務品質及提高圖書館競爭能力。目前，為配合建立此一網際網路化圖書館，已完成的工作計有：

- 1.在組織上，合併採編組，期刊組獨立；成立跨組 WWW 小組，以建立及維護 Web。
- 2.在館員訓練方面，加強培訓館員網際網路相關知識與技能；建立館員間電子溝通與討論管道。
- 3.在資訊檢索環境方面，更新 PC 及週邊網路環境，並擴充光碟網路設備。

而正進行中的計劃有：

- 1.更新圖書館自動化系統。
- 2.引進 Intranet 等 groupware 以提昇生產力。
- 3.引進 ISP 之 Web-based 資料庫。
- 4.改善 Web-based 光碟網路，從而整合 WWW server、Document server、Internet 資料庫，以及圖書館自動化系統於 web 環境中。
- 5.調整館舍佈置，以因應「網際網路化圖書館」的環境需求。



圖一：Web-based Internet Library 架構圖

Ariel 文獻傳遞服務

讀者服務組

您常爲了等候向其他學校申請的館際合作複印文獻而心急如焚嗎？自 86 年 1 月 6 日起，本館與中央大學及交通大學圖書館合作，利用 Ariel 文獻傳遞系統，透過 Internet 來傳輸申請件及文獻，屆時將可縮短文獻往來寄送之時間，所有申請者自申請館際複印當天起三至五個工作天即可取得文獻。此項服務爲加強三校間期刊影印服務，目前將試行半年後再做評估，希望全校師生多加利用。Ariel 文獻傳

遞服務辦法及費用：

1. 此服務僅限於向中央及交通大學圖書館申請者。
2. 請至總圖書館填妥「中華民國科技館際合作協會館際合作申請聯」，並註明透過 Ariel 傳送。
3. 計費方式：每頁收費 5 元，不收服務費。

若有任何疑問請洽總圖書館諮詢臺(校內分機 5204)，或 e-mail 至 ref@lib.nthu.edu.tw。

E-Mail 發送圖書到期、逾期及預約書待取通知書

讀者服務組

由於常有讀者反應收不到圖書館發出的各項書面通知，同時長期、大量的列印及發送也確實造成圖書館人力及物力資源的浪費，因此自 85 年 12 月中旬開始，圖書館已不再印發圖書到期、逾期及預約書待取之書面通知，而改用 e-mail 發送。提醒各位讀者務必確認您個人的 e-mail 地址是否已註冊於本館書刊目錄查詢系統。e-mail 註冊的步驟如下：

1. 利用 PCOPAC 或 telnet

library.nthu.edu.tw(140.114.72.2)或 WWW(<http://www.lib.nthu.edu.tw>)方式進入圖書館書刊目錄查詢系統。

2. 在書刊目錄查詢系統下選擇「借閱狀況查詢」。
3. 輸入個人帳號(教職員或學生證號)及密碼。
4. 選擇「地址更新功能」或「更新電話地址」。
5. 請確認系統內您原有的住址、電話及 e-mail 是否正確，若有誤請直接修

改。至 ref@lib.nthu.edu.tw 或洽本館諮詢
若讀者未能收到圖書館發出之 e-mail 通知或有任何問題，請直接 e-mail
臺(校內分機 5204)。

歡迎免費使用 OCLC FirstSearch 線上檢索

讀者服務組

您找尋資料困難嗎？新穎度夠嗎？提供您另一種選擇...

OCLC FirstSearch 含蓋 13 大類，近 60 種的線上資料庫，提供您書目性的或摘要性的或全文性的資料查詢。其類別如下：

All Areas	Education	Medicine & Health Science
Arts & Humanities	Engineering & Technology	News & Current Events
Business & Economics	General & Reference	Public Affairs & Law
Conferences & Proceedings	General Science	Social Sciences
Consumer Affairs & People	Life Science	

本館引進 OCLC FirstSearch 檢索系統已一年又半載，使用人數超過 200 人。我們竭誠希望分享讀者的使用心得 (請 E-mail 至 ref@lib.nthu.edu.tw)，並希望更多未加入此行列的讀者把握時機 **(檢索帳號使用有效期限至 86 年 5 月 3 日)**儘速來申請，費用已由圖書館支付！只要您是本校師生，研究員，職技人員均是我們提供此服務的對象。

OCLC FirstSearch 提供兩種檢索途徑：一是透過 Web 檢索，其網址為：http://jake.prod.oclc.org:3050/html/fs_pswd.htm；一是透過 telnet 檢索，其位址為：[telnet 204.151.6.106](telnet:204.151.6.106) (或 fscat.oclc.org)。

申請帳號密碼途徑有：1. 親至總圖書館參考諮詢台申請。2. 利用本館 [www](http://www.lib.nthu.edu.tw) 之讀者服務項下“線上資料庫”其中之 OCLC FirstSearch 申請表格申請。3. 利用 E-MAIL ref@lib.nthu.edu.tw 申請，請註明您的大名、所系、證號、聯絡電話、E-Mail 住址。4. 填妥附於館訊後之申請表，擲回總圖書館讀者服務組。

檢索帳號有限，贈完為止！！

清大與台大圖書館之館際借書服務

讀者服務組

本館與台大圖書館為促進彼此資源之分享，自 85 年 11 月下旬開始與台大圖書館訂定兩館圖書互借服務要點，本校師生將可透過本館或親自赴台大圖書館借取所需圖書。本校師生可透過下述途徑向台大圖書館借書：

一、交換借書證

- 1.請持您個人的學生證或教職員證至本館總圖出納台換取台大圖書館借

書證。

- 2.攜帶台大圖書館之借書證前往台大圖書館借書。

- 3.將所借圖書攜回本館登錄並取回證件。

二、館際合作申請

本校讀者請至圖書館填寫國內館際合作申請單，由本館代讀者向台大圖書館借書及還書。

【新館藏巡禮】

新增視聽媒體

視聽中心

【錄影帶類】

1. 莎士比亞舞台劇選粹 四百周年紀念的曠世巨製，以八年歲月、動員三千五百個工作人員，耗資六千萬美元完成的史上偉大之作。倫敦大劇院主要演員總動員，由英、美演劇界一流演員，全力合作完成。本劇集在全世界市場發售以來，引起各界很大的關心，在美國被視為學習正統英語必備的教材，而備受注目。讓全世界重新認識莎士比亞戲劇文學價值的最高及傑作。

全套九部 共 30 卷：

VR0012058 、 VR0012059 馴悍記 (本劇劇情豐富、爭論最多、百轉千折，是一部百看不厭的喜劇。

VR0012060~VR0012063 理查二世。

VR0012064~VR0012066 羅密歐與朱麗葉 (本劇是莎翁較早的作品，描述一對年輕人感天動地的生死戀)。

VR0012067~VR0012069 溫莎的風流婦人 (本劇是莎翁劇作中唯一以英國中產階級現實生活為背景的喜劇，描述十六世紀蔚為風潮的「紅杏出牆」

主題)。

VR0012070~VR0012072 馬克白(本劇為描寫馬克白由野心而猶豫，而堅決，而恐懼，而猜疑，而瘋狂一連串的心理變化，是莎翁作品中著重心理描述的名劇)。

VR0012073~VR0012076 奧塞羅(這是莎士比亞四大悲劇之一，被評家公認為是莎翁著作中結構最完整的一個)。

VR0012077~VR0012080 李爾王(批評家一致認為本劇是莎翁晚年最成熟的作品，堪稱為莎士比亞戲劇中之最佳者)。

VR0012081~VR0012084 安東尼與克利奧佩特拉(這是莎翁戲劇中最長的一部、也就是膾炙人口的「埃及豔后」)。

VR0012085~VR0012087 暴風雨(本劇是莎翁在戲劇形式上最具魅力的經典名作)。

2. 百年童話芭蕾舞精典: 全世界第一套童話芭蕾舞(共十卷)。

您的孩子不一定要成為芭蕾舞者，但是，童年的啟發將會影響孩子一輩子。世界頂級的莫斯科波修瓦芭蕾舞團，現在幫你的孩子圓一個舞蹈的夢。

VR011895 神奇的芭蕾舞世界

VR011896 胡桃鉗。

VR011897、VR011898 駝背的小馬
(上)(下)。

VR011902 彼得與狼。

VR011899~ VR011901 灰姑娘
(上)(中)(下)。

VR011903 暴風雨(上)(下)。

3. 海上絲路 (全套共十二卷): 走進海上絲路重回時光隧道，經由海上貿易的過程，沿途欣賞各國民俗風情與歷史遺蹟，深入瞭解世界文明的發展史，重拾 2000 年來中國人失落的驕傲。

VR012035 海底深處的發現。

VR012036 從羅馬到紅海。

VR012037 樂土阿拉伯。

VR012038 辛巴達之船。

VR012039 十字架傳奇。

VR012040 印度胡椒海岸。

VR012041 斯里蘭卡。

VR012042 橫越黃金半島。

VR012043 越南。

VR012044 中國的門戶。

VR012045 揚帆大海。

VR012046 絲路的起點與終點。

【電影片類】

共46部影片，歡迎前來視聽中心觀賞；記得告訴服務台影片之登錄號喔！

1. vr011408 大西洋城 104分

2. vr011409 永遠的愛人 123分

3. vr011411 親愛日記 100分

4. vr011153 第六感追緝令 123分

5. vr011603 異形第二集(上) 120分

6. vr011604 異形第二集(下) 60分

7. vr011605 異形II製作過程 110分

8. vr011628 蝙蝠俠第三集 122分

9. vr011661 絕代豔姬-法里內利 109分

10. vr011719 二見鍾情 103分

11. vr011300 以父之名 133分

12. vr011302 刺激 129分

13. vr011304 咫尺天涯 146分

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 14. vr011308 安妮霍爾 94分 | 31. vr011340 音樂盒 140分 |
| 15. vr011309 左拉傳(上) 120分 | 32. vr011342 馬蒂 90分 |
| 16. vr011310 左拉傳(下) 117分 | 33. vr011343 黑色追緝令 154分 |
| 17. vr011313 不一樣的天空(戀戀) 117分 | 34. vr011345 李歐洛 107分 |
| 18. vr011315 我們最後的時光 97分 | 35. vr011346 情迷意亂 93分 |
| 19. vr011316 末路狂花 129分 | 36. vr011347 青木瓜的滋味 101分 |
| 20. vr011319 沙漠妖姬 102分 | 37. vr011373 四千金和她的情人 109分 |
| 21. vr011320 活著 132分 | 38. vr011632 藍風箏 139分 |
| 22. vr011325 瘋狂喬治王 115分 | 39. vr012203 獨領風騷 97分 |
| 23. vr011326 白色情迷 92分 | 40. vr012206 活屍傳奇 90分 |
| 24. vr011327 藍色情挑 98分 | 41. vr011680 真愛一世情 134分 |
| 25. vr011329 美麗佳人歐蘭朵 93分 | 42. vr011665 高菲狗 78分 |
| 26. vr011330 舞國英豪 94分 | 43. vr011674 卡通集錦 60分 |
| 27. vr011331 色情酒店 120分 | 44. vr011644 魔鬼司令 90分 |
| 28. vr011332 親密關係 132分 | 45. vr011638 烈日灼身 134分 |
| 29. vr011338 霹靂神探(一) 104分 | 46. vr011736 赤色風暴 116分 |
| 30. vr011339 霹靂神探(二) 119分 | |

【視聽媒體尋寶之旅】

這是一個對所有的讀者新開闢的園地。清華的視聽館藏，多年來在學校的政策支援下，在國內大學中相信已是數一數二的，有了這些豐富的資源，更重要的是要讓清華人都知道，多利用；因此，我們除了原有的新媒體介紹外，另開闢了這個單元，向所有讀者開放，希望大家共同分享挖掘清華豐富的視聽館藏的經驗。來稿請逕擲：視聽中心呂淑媚小姐收，或E-Mail：avc@lib.nthu.edu.tw。

另外，86年3月12日起，在本單元介紹的媒體我們都會固定在每週三的晚間在視聽中心的5A團體室播放，歡迎大家蒞臨觀賞，每次的播放時程表，請<http://www.lib.nthu.edu.tw/lib/avcenter/schedule.html>。

『關於歌劇』的作者是通識中心的彭文几老師，擔任本校『音樂賞析』課程多年。『用視聽媒體學日語、學游泳』的作者陳怡靜小姐是本館採編組同仁，也是視聽中心的忠實讀者之一。

關於歌劇

彭文几教授

做為一個清華大學的學生，除了以學校的聲譽為傲外，也該以圖書館的豐富收藏為榮。在視聽中心裡，有關歌劇的有聲資料，是連設有音樂科系的學校也會為之眼紅的。只要願意踏入視聽中心的大門，這個綜合了音樂、戲劇、文學的表演藝術隨時就會呈獻在你的面前。

在這麼多的歌劇裡，該從那裡開始呢？莫札特的『魔笛』，該是入門者很好的選擇。館內有兩種不同的LD版本，分別來自德國巴伐利亞歌劇院及紐約大都會歌劇院，不同的歌手及演出方式值得比較。這個適合九歲到九十九歲觀賞的歌劇，願意以童話歌劇來看，固無不可，若要從複雜的層面來分析它，也饒富趣味。藉由這個歌劇，可以認識不同的聲音，也可以對歌劇的表演方式有個基本的認識。另一個也是取自童話故事，由洪伯丁克所創作的德國歌劇『韓賽爾與葛麗特』，將帶著我們回到兒時所熟悉的格林童話裡的『糖果屋』，雖是一個童話歌劇，但是裡面卻是華格納編制的複雜管弦樂形式。

受入門者所鍾愛的莫札特歌劇，館內尚有『女人皆如此』、『費加洛婚禮』、『唐喬凡尼』等，都有兩種以上不同的版本，不容錯過。

最偉大的歌劇製作，當推華格納的『尼貝龍指環』，館內有套拜魯特慶典劇院的百週年紀念製作。全套十一張LD，一個序夜加上三個歌劇。錄製的過程收錄在另一張『The making of

the Ring』，我們可以看到錄製及排練的過程還有演出者的理念。對於歌劇的演出，工程之浩大會有一個概括的認識。除了這部鉅大的製作之外。從『漂泊的荷蘭人』、『羅恩格林』下手或許較容易進入華格納的世界。

較近代的德國歌劇大家，理查史特勞斯，館內的『玫瑰騎士』、『愛力克特拉』、『阿拉貝拉』、『那古索斯島的阿利亞德尼』、『沒有影子的女人』及『莎樂美』等，皆屬經典之作。理查史特勞斯在他的歌劇裡，展現了音樂及戲劇兩方面的長才。

再來，讓我們回到歌劇的故鄉——義大利。屬於美聲歌劇的三大作曲家——羅西尼、貝里尼、唐尼采第的作品固然不缺。歌劇的兩大家——威爾第及普契尼的作品收藏也相當豐富。

館內的『拿布果』、『馬克白』、『弄臣』、『遊唱詩人』、『茶花女』、『西西里的晚禱』、『假面舞會』、『命運之力』、『唐卡羅』、『阿伊達』、『奧泰羅』及『法斯塔夫』幾乎涵蓋了威爾第的最重要作品。一些我們耳熟能詳的歌曲如『善變的女人』、『飲酒歌』、『鐵砧合唱』、『凱旋大合唱』等都不難找到其歌劇出處。

普契尼的歌劇更是浪漫唯美。在義大利人眼中的東方，有關於日本的『蝴蝶夫人』、關於中國的『杜蘭多公主』，另外『波西米亞人』、『托斯卡』、『曼儂雷斯考』、『西部少女』等也同樣膾炙人口。

屬於法國的『霍夫曼的故事』，奧芬巴哈的作品，裡面有三段幻滅的愛情故事。引人議論的比才作品『卡門』，館內有多種不同的版本，值得有心人去尋找他心目中的卡門。

想看看輕鬆點的歌劇，約翰史特勞斯的輕歌劇『蝙蝠』，讓我們嗅到一絲屬於維也納的氣息。蓋西文的『乞丐與蕩婦』則洋溢著爵士手法的美國風情。

除此之外，早期的巴洛克歌劇，

近代的寫實歌劇及現代歌劇，都在收藏之列。

當然，在觀賞一部歌劇之前，必要的準備是不可少的。從閱讀歌劇指引裡，我們可以先瞭解歌劇的背景資料及作曲家創作的經過。再加上螢幕上的中文字幕，這些德文、義大利文及法文將不再陌生，徜徉在歌劇的世界裡，就會是件唾手可得了。（本文作者彭文几教授為本校通識中心兼任教師，目前擔任「音樂賞析」課程）

利用視聽媒體學日語、學游泳

採編組 陳怡靜

【標準日本語：中日交流視聽教材（錄影帶）】

小西巧子、謝為集主講；館藏登錄號：SR002220～SR002235。

這是一套可以自修學習的日語錄影帶。語法和詞彙配合詳細的解說和練習，並適時加入日本的文化、社會資訊，擴大視野，讓讀者學習日本外，也能深入了解日本。

【日本語錄音課程（錄音帶）】

階梯公司日本語編委會編；館藏登錄號：SR002217～SR002254。

基於會聽就會說的理念，階梯公司編輯了這套可重複聆聽與練習的錄音教材，讓使用者在無形之中，可以慢慢的接受、吸收、進而養成使用日語的習慣。正在修習日語或計劃修習日語的同學，鄭重向你推薦這兩套媒

體，相信你的日語定能說得"恍"如日本人。

【游泳入門：兒童篇（錄影帶）】

游泳國手黃永富教練主講；館藏登錄號：VR007478～VR007481。

【游泳入門：成人篇（錄影帶）】

游泳國手丁益文教練主講；館藏登錄號：VR007208～VR007211。

旱鴨族，福氣啦！

恐水族，安啦！

你太小嗎？你太老嗎？這都不是問題，只要你多看幾次這兩套錄影帶，然後深深的吸口氣、憋入、跳下水、放輕鬆，你會發現自己已經浮在水面，再配合著踢踢腿、划划手、抬抬頭、換口氣，你就會游泳囉！我就是這樣學會游泳的喲！！

【讀者園地】

Q：留置於圖書館內之個人物品，館方如何處理？

A：圖書館對於接獲讀者個人遺留於館內之物品，處理的方式如下：

- (1) 所有的失物均交由出納台處理，並會填寫失物招領單，張貼於圖書館公佈欄，讀者可逕至出納台簽名並領取失物。
- (2) 失物上若有姓名或其它連絡資料，圖書館會通知失主前來領取。
- (3) 對於失物，圖書館僅保留一個月，請讀者自行把握時間前來領取。

Q：想要查的期刊在國內各個大學的圖書館都找不到，請問校內的圖書館是否有跟國外的圖書館有館際合作？費用如何計算呢？若有我如何能連線至國外圖書館查尋是否有我需要之期刊呢？

A：您可至諮詢台填寫國外館合申請單，申請之前您可先查科技期刊聯合目錄，確定國內沒有這份期刊。通常圖書館都透過大英圖書館申請，因此您可上 BSS(Boston Spa Serials)光碟查得是否有您要的期刊，其費用以 10 頁為單位(不滿 10 頁仍以 10 頁計算)，每一單位收費 300 元，欲了解詳細辦法請看本館 WWW 讀者服務項目 (<http://www.lib.nthu.edu.tw>)。

Q：視聽中心訂有多少種期刊？

A：視聽中心視聽資料室內現存期刊採開架式閱覽；歡迎全校師生前來閱讀。

視聽中心陳列期刊一覽：

下列所有期刊均係由總圖移存，寒暑假時再送回總圖裝訂後即存總圖，括弧內即為合訂本索書號。有「◎」號者，借閱請洽視聽中心服務台。

編號	刊名 (合訂本索書號)
1A-1	AMERICAN CINEMA TOGRAPHER
1A-2	ARCHIVE
1A-3	AUDIO (TK7800/Au25)
1A-5	ELECTRONIC MUSICIAN (M1380/E125)
1A-6	RECORDING (TK7881.4/H752)
1A-7	SELECT
1A-8	STEREO REVIEW (ML1/St45)
1A-10	電腦光碟雜誌◎
1A-11	CD 購買指南 (910.26/8544)
1A-12	COMMERCIAL PHOTO (967.905/8432)
1A-14	HI VI 中文版 (334.05/8669)
1A-16	STEREO SOUND 中文版 (448.86605/8365)
1A-18	廣電人 557.7705/8535)
1A-19	世界電影 (987.05/8565)
1A-20	古典音樂 (910.5/8443)
1A-21	空中英語教室(進修級) ◎
1A-22	亞洲錄影世界 (987.05/8445)

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1A-23 非古典流行音樂雜誌
(910.5/8644) | (334.05/8745) |
| 1A-24 表演藝術 (980.5/8723) | 1A-40 廣告雜誌 (497.5/8263) |
| 1A-25 音樂大師◎ | 1A-41 新視界 |
| 1A-26 音樂月刊 (910.5/8443) | 1A-42 新視聽 |
| 1A-27 音樂巨匠雜誌◎ | 1A-43 電影欣賞 |
| 1A-28 音樂與音響 (910.5/8353) | 1A-44 影像雜誌 (950.5/8793) |
| 1A-29 音響世界 (334.05/8353) | 1A-45 影響電影雜誌 (987.05/8765) |
| 1A-30 音響論壇 (334.05/8354) | 1A-46 衛星與有限電視雜誌
(557.7705/8754) |
| 1A-31 相機世界 (950.4/8435) | 1A-47 攝影天地 (950.5/8877) |
| 1A-32 高傳真視聽 (334/8367-2) | 1A-48 攝影世界 (950.5/8485) |
| 1A-33 音響美學 (448.86605/8366) | 1A-49 攝影家雜誌 (950.5/8476) |
| 1A-35 視聽教育 (521.53/8774) | 1A-50 光碟購買指南 |
| 1A-36 印刷與設計 (964/8754) | 1A-51 SCIENCE BOOK & FILMS |
| 1A-38 動腦月刊 (497.05/8866) | 1A-52 教學科技與媒體 |
| 1A-39 發燒天書(STEREOPHILE) | 1A-53 日本語階梯雜誌◎ |

【參觀訪問報導】

參觀「淡大圖書館」之感言

視聽中心 韓文惠彙整

八十五年十二月二十六日(週四)
上午7:00,一行11人前往新落成的「淡大圖書館」參觀,有些人是抱著「回娘家」的心情回母校看看,有些人是以「開眼界」、「觀摩」的心情踏上淡大參觀之旅;不論是何心情,結論是---大家的收穫都非常豐富。

大約9:30左右到達淡江大學,受到親切、熱情的招待,更感動的是黃館長親自陪同我們到各樓層參觀、座談至午後三點結束,可說是用了一天寶貴的時間來接待我們。

「淡大圖書館」面對淡水出海口,面對觀音山的秀麗,有山有水,美景盡入眼底,有著得天獨厚的自然景

觀，登上透明電梯向外望去，心胸開闊不少。

「淡大圖書館」新館一進大門的宏觀氣勢，的確令人錯愕！

1. 進門的一二樓挑高空間，給人一種新穎現代化的感覺，不再是傳統圖書館的舊觀，藉著新式外觀帶領讀者進入21世紀瀟灑的資訊時代。再說整面的強化玻璃做牆，雖然隔離館內外，但視覺上館外的樹、陽光、行人等，都是跟你這麼的親近，多麼的自然，整個圖書館給人感覺是明亮、新穎、舒適、先進。
2. 出納台兩側有環行電腦查詢系統，每個環行桌放置8台電腦供讀者查詢，既美觀也不會因多位讀者使用互相干擾。出納台前中間一公尺處地上，畫了一道一公尺長的黃線，平行出納台。我們觀察到要辦理借還手續讀者很有風度的站在黃線後面，等待前一位處理完畢再上前辦手續。一公尺的距離，讓人有互相尊重的感覺；有一個隊伍，館員能從容的服務讀者，流通方面的錯誤可以減到最小。
3. 二樓是參考諮詢服務及館際合作申請資料處，每位館員皆佩掛名牌，服務態度和藹可親，形象很好。
4. 館內似乎除一樓大廳及出納和電梯前走道外，全館皆鋪設地毯；感覺

(註：本篇文章由韓文惠彙整，內容由鄧哲媛、陳翠美、黃淑香、林美玲、丁信安、趙鳳珠、黃玉梅、沈明慧提供。)

舒適安靜讓讀者能安逸的在館內閱讀與研究。

5. 各樓層藏書、閱覽區，各項設施的配置、所有「標示、指標」設計精美蠻人性化的，無論大地方小細節都考慮得非常週到，處處顯露該館同仁的巧心慧思；館舍視野廣闊，景緻怡人。書架與燈管垂直，符合圖書館之照明要求。
6. 研究小間共有42間，每間都有窗戶、桌椅和書架、電腦網路接點，研究生可在此從事論文寫作及做研究。全館上下共有一千個電腦網路接點，裝置在桌邊，讀者使用筆記型或個人電腦都很方便，只要插上電源即可遨遊世界抓到最新資訊。在建館時就構想好，所有管線皆隱藏式，讀者不會在地板上看到任何一段電線；相當具有國際水準。

黃館長說希望他們的圖書館是有笑臉的館員才是有朝氣的圖書館。

參觀完後受益良多，不是因為它的新設備、新擺設、新裝潢，新新新一切新，而是在那裏深深的感覺身為圖書館員的驕傲，在那裏看到了圖書館的「前瞻性」與「計劃性」；新館的規劃讓人喜歡進去查詢資料，也讓館員處在很不錯的工作環境一展長才！值得我們學習；更期盼清華新館的誕生，這將是全校師生之福喲！

【圖書館利用調查】

圖書館服務整體滿意度調查

吳淑芬

圖書館將於八十六年三月進行圖書館服務整體滿意度調查。本調查由本校工工系簡禎富教授主持，圖書館同仁共同參與，以問卷方式進行，調查對象為本校教師、學生及職技人員，針對圖書館館藏的利用、借還書服務、圖書館的服務內容與方式、服

務說明與指引、服務時間、圖書館設備與環境，以及館員的服務態度等進行調查。為使本調查結果具參考價值，以及能全面性了解本校教職員生對圖書館服務的滿意度，以作為圖書館服務改進之依據，請大家多配合填答問卷。

【課程報導】

「圖書館與網路資源利用」課程感想 與建議

吳淑芬彙整

由圖書館林則孟館長於上學期開設之「圖書館與網路資源利用」通識課程，共有 80 位同學選修，課程內容請參考圖書館首頁 (<http://www.lib.nthu.edu.tw/class/class.htm>)。本課程除講授網際網路資源搜尋、WWW 與 HTML、線上公用目錄 (OPAC)、光碟資料庫、線上資料庫、電子期刊、期刊目次及紙本形式參考工具書之外，另有期中作業及期末作業。期中作業之一由學生選定一有興趣的主題，進行網路資源之搜尋，主要目的在練習 WWW 首頁的製作及網際網路資源的蒐集與整理。期中作業

之二為每二人一組，每組七個題目，利用圖書館資源搜尋工具，如光碟資料庫、線上資料庫、紙本參考工具書、OPAC 等，搜尋及解答問題，並列出答案、資料來源及搜尋過程。期末作業則由學生根據其專業領域中選定一研究專題，利用圖書館資源搜尋工具，如光碟資料庫、線上資料庫、紙本參考工具書、OPAC 及 Internet 上資源，收集相關資訊，並整理成一份 HTML 專題報告。其目的在於將上課所學有關圖書館與網路資源利用之相關內容作一實際整合應用。(學生之期中及期末作業請參考上述圖書館首頁

位址。)

選修本課程之學生大多表現不錯，此次徵得部份選修本課程學生之同意，特將其期末作業的感想與建議摘要於本期館訊中(由於稿擠，只選刊部份同學的感想與建議)。從他們的作業中可了解到其在利用圖書館及網路資源的過程及碰到之難題，例如他們驚訝於圖書館中的寶藏，找不到資料時的心情感受，及諸多感激本館授課同仁們的用心與辛勞，以及對清華圖書館的建議等，除了可以讓我們感受到辛苦付出已得到回饋，也更讓我們了解到學生們在利用圖書館時遭遇到的困難。在此很感謝修課同學們的「感言」及「敢言」，我們圖書館會更加努力去實踐同學們的建議與期待。

陳玉柱 & 虞凱之

研究專題：X Window 在 Linux 上的發展與特性

這學期修了這門課，發現受益實在不少，因為我們以往一直把圖書館定位成是看書、借還書、雜誌、報章雜誌罷了。隨著時代的進步，尤其上了這門課之後，方才如大夢初醒般的知道，原來圖書館不僅有上述的基本功能外，尚有提供館際合作、WWW 網路服務、OPAC 圖書查詢、光碟資料庫、線上資料庫、參考館員的功能……等等。在過去，尤其是接受國民九年教育的時候，圖書館的功能一直不彰，除了圖書資源少以外，連基本的服務、管理都不好，甚著，連圖書的借閱都不行，只能在館內參閱，而且，管理員的素質不高，無法提供像「參

考館員」如此專業的服務，所以，學生對於圖書館的利用一直是事倍功半，只能在一堆書籍中亂翻亂找。而上了高中後，圖書館的管理及規模都大了許多，除了有完善的借閱制度外，也有完整的卡片目錄，光是卡片目錄這一點，就可以讓我們在查閱資料上，有個省時的工具（或者說：有個圖書目錄），唯獨缺的，就是參考館員了！畢竟，有些資料的搜尋是不知從何下手的（不知道資料在哪些書裡有），上了大學之後，圖書館給我的感覺就是：更好的借閱制度（電腦化、預約制度、預約通知、過期通知等等），以及更多的訊息（圖書、報章雜誌更多更充實），硬體設備也好很多（OPAC 取代卡片目錄）。而上了這門課後，發現圖書館的資源並非那麼的簡單（尤其是網路興起後，圖書館的資源更可以擴充了！），雖然，現階段的我們可能還接觸不到資料庫、館際合作服務等等，不過，卻已經可以感受到那種便利性與資源的無邊境。OPAC 算是我們現階段最常用到的圖書館資源吧！我覺得在過去使用卡片目錄的日子裡，能有目錄真是方便，也曾對卡片目錄的製作感到十分的驚奇與其工程浩大，而現在更拜電腦科技之賜，將這些目錄轉移到電腦上，不僅搜尋的過程迅速，且可以同時讓很多人搜尋、也可以提供更多的搜尋點，這些真令我感到時代的進步！

WWW 是近年來興起的新寵兒，除了提供方便的圖形介面外，也同時提供了多媒體優越的聲光效果，毫無疑問的，這是一種很好的媒介，可以提供服務的媒介，漸漸的，對於 WWW

的 html 格式文件的編輯能力也變成必備的能力，修這門課也提供了這個學習的機會，真的覺得不錯。最後，對於這門課，很感謝老師與館員們用心的設計課程、用心的講解，讓我們感覺到每堂課都很充實、都很有內容，唯一缺憾的，就是 台上台下的共鳴性差了點，可能是因為大家都是第一次接觸而且現階段也不常用的因素吧！不過，對於老師與館員們的辛勞再次的感謝！再稍微補充一點，因為找資料有時會因為已被借閱而找不到，建議搜尋的範圍可以更大些，像是交大的圖書館或者是水木書苑的書籍，能想得到找得到的，希望都能列進考慮裡。

陳君涵

研究專題：MRP 與 JIT 系統之探討比較

經過了這次專題的進行，讓我瞭解到美、日兩種不同物料及製造管理系統，發現兩者都有其相當的優點存在，但是要看生產製造的系統的性質來選擇適當的管理方式。...

在進行此專題的資料搜尋過程發現，從光碟資料庫所搜尋到的資料之資料來源後，必須退出光碟查詢系統，再進入期刊或書目查詢系統來找尋本校圖書館是否有此館藏，程序上較麻煩，如果可以的話，希望能夠加以改善，例如可以直接在光碟查詢系統下找尋是否有館藏。此外，圖書館的西文期刊合訂本與西文圖書是放置在同一層樓（3~5 樓），在此次專題搜尋資料的過程，曾發生跑到西文圖書架上找西文期刊合訂本的狀況，於是在找不到期刊的情況下，回一樓讀

者服務處詢問後才知道，原來西文期刊和西文圖書是擺置在不同的兩邊，最後終於順利找到所要的文章，也許其他同學也曾發生此狀況，所以建議圖書館可以在這方面的標示做改善以避免類似情形再發生。整體而言，經過這門課一學期的學習，學生的確清楚的瞭解了如何善用圖書館資源，而且也深刻體會到圖書館資源之豐富及在搜尋資料上的效率很高，所以，相信這對將來許多學科或研究的進行有很大的幫助。

劉元明 & 陳中杰

研究專題： DataBase — SQL
(Structure Query Language)

對於這次作業，感覺得到出題者的用心，出的題目蠻適合我們的，因為我們現在已經是三年級了，對於下學期的專題研究卻都還不清楚，不知道自己要什麼；因此利用這次作業，我們去找一個系上的研究專題來做報告，也使原本也茫茫然我們，在與幾位學長和教授對談後，發覺到原來系上的專題資料還蠻多、蠻豐富的，所以我們挑了一門我們有興趣而且本學期又有修的課— database；用裡面的一部份來作為我們這次的期末報告，再加上用到上次作業所學到的一些搜尋工具，我們找到了不少可用的資料，也順利了完成了這次作業。

我覺得這學期這堂課真的學了不少，原本預期學習的心態並不積極；不過自從做了這幾次作業以後，才真正覺得圖書館的資源是如此豐富，就像一座寶庫一樣，取之不盡、用之不竭，不懂得善加利用的人就好像一個

傻子站在金礦旁邊，不會挖礦，而只會伸著手向人乞討一樣。對於這堂課，我個人覺得已經做得很好啦，需要改進的地方實在不多；不過還是覺得真的要親身去實做，去感覺收尋、查詢資料的過程，因為人都是有惰性的，沒有驅策，是不會動手去做的；上課聽聽，固然會覺得很簡單，但等到自己實做時，問題就一大堆啦！所

以說哩，作業一定不能少；還有，希望上課能再生動一些，因為有時候聽課真的覺得很枯燥，讓人有點昏昏欲睡，不過整體來說，都是不錯的；最後，感謝上過這堂課的所有老師們，謝謝您為這門課所付出的用心；也希望您能再接再勵，把這門課教的更，讓以後修課的同學也能收益良多！

【館員國外短期進修報導】

柏克萊紀行

人社分館 吳玉愛

一月十八日，帶著館長及同仁們的祝福與期許，我獨自飛向遙遠的柏克萊加州大學，展開為期兩週的參觀訪問。此番考察是以柏大的東亞圖書館為據點，再擴及其總圖及其它分館。東亞圖書館擁有中、日、韓、滿、藏、蒙文圖書約八十萬冊，以人文及社會科學類為主，並有大量的善本、珍本、古拓本等，令人大開眼界。其內部陳設古典雋永，館員由中、日、韓人及老美組成，宛若小型聯合國，氣氛卻和諧且充滿人情味。鄰近的中國研究中心圖書館，以蒐藏 1949 年以後大陸之社會科學圖書為主，其館長戈定瑜女士對館藏發展極為用心，每年必親赴大陸購買難得之書刊，其敬業精神令人印象深刻。

Doe Library(柏大總圖，建於 1915 年)是此番行程的重頭戲，館內的專業建築師 Yasaki 先生為我介紹 Doe-

Moffitt Project 及實地參觀內部建築及規劃，現今連接 Doe Library 及 Moffitt Library (Undergraduate Library) 的地下四層書庫，是這兩年才完成的，由於將書庫集中於新的地下建物，因此地上建物重新規劃為嶄新的 Information Center(電腦查詢區及 General Reference)及人文、社會專科參考室，明亮寬敞的空間，配合上精心設計的傢俱，令人流連，也讓我瞭解到舊建築其實是可以再生的。一隅的 Morrison Library，提供書報及休閒讀物，並可戴耳几聽音樂或小睡，舒適的沙發及一盞盞的古典立燈，營造出最引人的天地。

Digital Library 的發展已是時勢所趨，柏大圖書館亦在政府提供經費資助下，大力發展數位化圖書館。計劃主持人 Roy Tennant 也不諱言數位圖書館會面臨許多版權問題，他們也從

較無版權爭議的資料著手，如讀者已可在其 Digital Library SunSite 上查詢 Jack London、Emma Goldman 等人之相片、手稿、作品全文及相關評論文獻等。Tennant 也建議若要發展 Digital Library，可從教學研究相關重要資料及教職員出版品數位化著手，並與大學出版社合作。

柏大圖書館的讀者利用教育已是一經常性且持續的服務，每週皆有“Librarytour”，導覽人員活潑且熱誠。Teaching Library 位於 Moffit Library 內，負責以系列課程教導讀者如何檢索圖書館及網路資源，並進而評估資訊，由於館內有電腦教室，故教學效果很好，Jo D Wright 及 Corliss Lee 都是我拜訪過極為熱心的館員。Interlibrary-loan(館際合作)業務是一很大的部門，分工極細，Rubens 女士除介紹了 Ariel System(國內已引進使用)，更介紹其與 Minota 合作開發的文件傳送系統，將文章掃描後，存在 web 上，再用 Ftp 傳送給申請者。

我也參觀了幾個別具特色的分館，如 Bioscience & Natural Science Library、Chemistry Library、Music Library、Business Library、Engineering Library...等，皆有許多值得學習之處。此次也抽空拜訪了史丹佛大學胡佛研究中心東方學部門的董王珍麗女士，對於其參考服務的專業與深

度有深刻之體會。最近喧騰一時的 San Francisco Public Library，當然也不容錯過，該新館甫於去年落成，設備新穎豪華，但內部建築採中央圓形鏤空，故可用面積有限，已發生書庫不夠，也由於耗資甚鉅，面臨縮減工時及裁員等難題，在美期間風聞其館長 Ken Dowlin 在各方壓力下宣佈辭職，足堪日後大型工程引以為鑑。

享受著舊金山暖暖的冬陽，愉快地造訪了幾個著名的博物館，如 California Palace of the Legion of Honor、De Young Museum、Asian Art Museum 及 California Academy of Science 等，並在金門大橋、漁人碼頭、藝術殿、Twin Peaks 及 Sausalito 等美景中留下“倩影”，至今仍回味不已。

回首此次出國考察，心中充滿無限感恩。首先感謝校友林宗堯先生的捐款，讓清大的館員能開始出國訪問，林館長的遴派、董主秘的大力協助及人事室給予公假，都令我由衷感謝。東亞圖書館的館長 Dr. Tom Havens、副館長趙亞靜女士及館員周幼蘭小姐(中語系 87 級系友)，亦是促成此行的功臣，由於他們的邀請、細心的安排及照顧，方有此次圓滿的行程，也謝謝錦緞姐、愛玲、碧華、錦洋等人所給予的友誼，我將永遠感念也盼不久之後再回柏克萊探望你們！

【館務消息】

恭賀人社分館趙鳳珠小姐及視聽中心張光麒先生榮獲八十五年績優職技人員！！

圖書館近期重要改造工程

圖書館為迎接「網際網路化圖書館」的新時代，正進行一系列的改革，其中有兩件工程於最近將展開：

- 一、更新圖書館現有電腦化系統，已於八十六年二月十七日於行政院公共工程委員會網路上公告招標圖書館自動化系統軟體，廠商建議書截止收件期為三月三日，軟體規格評審時間為三月七日。此新系統軟體採購及更新若進行順利，預計於八十六學年度全面上線與讀者見面。
- 二、圖書館為使全校師生有一更好的資訊檢索及利用圖書館資源的環境需求，已於近日著手館舍調整與美化。目前的規劃為將總圖書館一樓參考資訊服務及借還書服務區對調，並重新佈置與美化，另外再擴增約 12 部 PC 的讀者電腦查詢區以方便檢索網際網路及圖書館藏資源。

圖書館八十五年歲末聯歡

期刊組

一九九七年一月二十四日中午，圖書館假夢家有約餐廳，舉辦歲末聯歡活動，同仁連同眷屬共計有 62 人參加。平時同仁在各自的崗位上忙碌，沒有時間相聚，藉著此次一年一度難得的機會，大伙溝通及聯誼，氣氛愉快。會中大家聊及館長所寫給大家的

邀請卡：「匆匆歲去又一年，夢家有約來相見。同心協力創新局，不勝感激在心田。」均感驚訝，發現原來工程背景的館長竟能寫出七言絕句。此次活動，在歡樂的摸彩聲中結束，大家互相勉勵，希望來年的工作成果仍然豐碩。

【演講報導】

漫談藥膳

讀者服務組 王鶯玲彙整

演講者：李如英醫師

地點：總圖大會議室

時間：11 月 7 日(週四)下午 1:30-3:00

今日正巧是農曆立冬，是民間流行進補的時令，所以今天說明的重點在食補，即大陸所謂的藥膳，介紹使用的食物偏向自然食品，若各位有任何的疑問，稍後我們一起討論。所謂補是使身體充滿能量去做事，有精力去面對生活中的各種狀態，而非補成白胖之體，中醫所談的藥膳主要是偏重精神方面，也就是說“醫食同源養醫兼備”。

一、飲食應隨氣候而變化

1. 先食後藥能減少牲畜—先用食物改善，若沒有效果，才使用中藥輔助，方式宜採漸近式。
2. 因證施治是應用原則
 - a. 因證施治
 - b. 扶正為本
 - c. 五味調和，食勿過量，味勿偏嗜
 - d. 食飲有節
 - e. 藥食宜和忌

二、春夏秋冬---四時藥膳

1. 春-----首烏肝片 玉參燜鴨
2. 夏-----荷葉鳳脯 參麥甲魚
3. 秋-----菊花里肌 山藥內麻丸
4. 冬-----蟲草烏雞 陳皮魚條 降脂四寶

三、常用的藥材特性

1. 仙楂、單蓼、何首烏-----可降低血脂肪。

2. 山藥-----可降低血脂肪，脂肪酸。

材料：山藥 100g

冬筍 200g

草菇 200g 煮湯時可依個人口味著加瘦排骨

菜心 200g

玫瑰花 9g

3. 紅棗(適女性), 黑棗(適男性)----可補血調氣，平日可泡茶飲用，但每日份量不宜超過 10 顆。
4. 龍眼肉可防老化，海蔘亦可防老化，但尿酸高者不適用。
5. 薏仁可美白，金銀花加冰糖可治過敏皮膚，何首烏加尾冬骨或金針加雞肉可防失眠。

四、問與答

Q：吃素者應如何補充飲食不足之處？

A：吃素會少了五種來自動物的氨基酸，也易貧血，可用當歸、牛奶補充。

Q：中將湯在經期結束後飲用嗎？

A：中將湯非全適合女性，其為補氣之藥，要經期完全結束後飲用較好。若發炎、發燒則不適。

Q：如何提升免疫力？

A：提升免疫力方法：

- a. 每天做緩和運動 20-40 分鐘。
- b. 多食用含抗體成份的蛋白質、鐵質，飲食要均衡。
- c. 感冒流行之公共場所勿去。
- d. 偶而藥膳進補。

【館際合作】

致人文社會館合單位的一封信

人社分館 趙鳳珠

各館際合作單位大家好：

清大人社分館自民國七十七年底加入「中華人文社會科學圖書館合作組織」迄今已近九年，當時藏書大約十萬冊左右，目前書刊館藏量已達廿四萬冊之多，館際外來申請複印期刊及借書的件數亦日益增多。數年來，在人力沒有增加而館合業務量一直增加的情況下（根據統計，去年度本分館接到的外來申請件是本分館向外申請件的五倍），我們仍秉持著服務的精神與資源共享的理念與友館間持續進行館際合作的資料複印與圖書互借之業務。本次主要是想與大家討論關於館合借書方面所延伸的問題，因為最近在收到某友館寄還借書的時候，我們發現郵件只剩下一根寬鬆的、細細的尼龍繩捆著幾本書，包裝紙整個散開，這樣草率的包裝我們看了很心疼。目前國內仍有一些大館不願意開放館合的借書服務，想必他們考慮的因素很多，而唯恐圖書的損毀率大增或許佔很重要的因素。我們覺得在圖書館界服務的同仁理應比其他人更寶貝書、更珍惜書，所以在寄書的時候請務必經過謹慎、妥善的包裝處理。人社分館成立迄今十二年，廿四萬冊人文社會類館藏的背後是本校老師、圖書總館以及分館的同仁們花了許多心血共同建立的，我們願意和大家分享，我們也希望大家珍惜。同時也藉此機會呼籲在今日書價不斷上漲而圖書經費日益縮減的情況下，有越來越多的圖書館勇於加入館際借書的行列，真正達到資源共享的目的，那將是所有讀者之福。

清華大學人文社會學院圖書分館 敬上

【期刊服務報導】

1997 年刪訂期刊

期刊組

以下所列為各所系單位提出 1997 年期刊刪訂清單：

Advanced imaging, Advances in bioengineering, Advertizing
ages business marketing, Alternative press index, American

cinematographer, Analytical abstracts, Ane, Anglia,
 Anglo-saxon England, Annals of mathematics and artificial
 intelligence, Anticancer research, Antioch review, Arcadia
 zeitschrift fur vergleichende literaturwissenschaft, Atomic
 energy, Atoms in Japan, Audio, Automation, Autrement serie
 monde, Autrement serie mutations, Barcord, Biosensors &
 bioelectronics, Biotechnic and histochemistry, British
 journal of radiology, Buhne, Bulletin de la societe chimique
 de france, Business Asia, CD review, Chemistry in Britain,
 China review, Cineaste, Circuits systems and signal
 processing, CLA Journal, Classical and modern literature,
 Colletion of czechoslovak chemical communication, Columbia
 journal of world business, Comparative drama, Computer
 literature index, Computer select, Computer standards &
 interfaces, Computerized medical imaging & graphics,
 Computing, Constellations, Construction management
 economics, Cytologia(日文), Digital signal processing,
 Discrete event dynamic system, Dr. dobb's journal, Electronic
 musician, Energy sources: journal of extraction, conversion,
 and the environment, Evolutionary computation, Future
 generations computer systems, Geographical analysis, Graphs
 and combinatorics, High technology law journal, Historische
 sprachforschung, IEE review, In vitro cellular &
 developmental biology, INFOR journal/cors; Canadian journal
 of operational research and information processing. INIS
 atomindex, Inorganic chimica acta, Inside NRC, Integrated
 computer-aided engineering, International journal of
 electronics :theoretical and experimental, International
 journal of hyperthermai, International journal of neural
 systems, International journal of radiation oncology biology
 physics, International journal of supercomputer applications
 and highperformance computing, Isotoperparaxis, Japanese
 journal of applied physics pt.2:letter(日文), Japanese
 journal of fuzzy theory and systems, Journal of computer
 documentation, Journal of documentation, Journal of Indo-
 European studies, Journal of photochemistry and photobiology,
 Journal of supercomputing, Journal of systems & software,
 Journal of systems integration, Journal of the American

Society for information science, Journal of the national
 cancer institute, Key abstracts: antenna and propagation,
 Key abstracts: artificial intelligence, Key abstracts:
 electronic circuits, Key abstracts: electronic
 instrumentation, Key abstracts: Power system and applications,
 Key abstracts: robotics and control, L'Avant scene opera,
 Labour le travail, Laser chemistry, Le francais dans le monde,
 Library management, Liebigs annalen der chrmie, Linear and
 multilinear Algebra, LISA:library and information science
 abstracts, Litteraria pragensia, Management Japan(日文),
 Management SA, Marketing management, Mathematics and
 computers in simulations, Meles, Mendeleev communication,
 MIR:management international review, Modern philology,
 Molecular and general genetics, Morales,MSJ:Microsoft system
 journal, Neuphilologische mitteilungen, New generation
 computing; and international journal on fifth generation
 computers, Nuclear waste news, Nucleonics week, OE report,
 OM review, Paideuma, People, Periodica mathematica Hungarica
 journal of the Jannos Bolyai Mathematical society, Personnel
 journal, Photochmistry and phtobiology, Plant science,
 Polyhedron, Progressive, Prospects, Radiation environemtnal
 biophysics, Review, Reading & writing quarterly, Reading and
 writing, Recording magazine, Regional science & urban
 economics, Renaissance drama, Robotics and autonomous systems,
 Science books & films, Science of the total environment,
 Serials directory(光碟), SIGCPR newsletter, SIGCUE outlook,
 SIGSAM bulletin, SIGUCC newsletter, Simulation digest,
 Socialist affairs, Socialist republic, Solid state nuclear
 magnetic resonance, Southern Africa review of books, SRA
 journal, Stereo review, Stereo sound, Stochastics and
 stochastics reports, Synthese, Technical physics, Text und
 kritik; zeitcschrift fuer literatur, Theoretical computer
 science, Third world resources, Training and development,
 Transactions of the North American manufacturing research
 institution of sme, Vibrational spectroscopy, Water, air soil
 pollution, X-ray spectrometry, Z magazine, 二十一世紀, 人民音樂, 大
 地地理雜誌, 大眾電影, 大陸經貿投資月報, 大陸雜誌, 小說選刊, 中外文學,
 中國畫季刊, 中國關係論說資料, 中華博碩士論文檢索光碟, 文學遺產(改成贈

送), 日本全國書誌, 日經(日文), 牛頓, 台灣花卉園藝, 台灣花卉園藝, 幼獅文藝, 兒童文學, 空間, 俄羅斯文藝, 室內雜誌, 思與言, 拾穗, 故宮文物月刊, 美術研究, 美歐月刊, 音樂藝術, 音響論壇, 書府, 珠寶界, 高傳真視聽, 高爾夫文摘, 國文天地, 國立國會圖書館月報, 國畫家, 婦友雙月刊, 教育資料與圖書館學, 現代地政, 傳銷世紀, 會計人, 電影·電視藝術研究, 電影世界, 電影畫刊, 電影新作, 圖書館學與資訊科學, 齊魯學刊(改成贈送), 影響電影雜誌, 摩登家庭, 親子教育, 黛, 禮品世界雜誌, 鵝湖月刊, 藝術世界, 攝影世界, 蘭花世界。

1997 年新訂期刊

期刊組

ACM transactions on design automation of electronic systems, Annual review of anthropology, Anthropological quarterly, Antipodes: a North American journal of Australian literature, Australian literary studies, Bucknell review; a scholarly journal of letters, arts and sciences, Canadian poetry, Computer assisted language learning, Environmental and ecological statistics, Ethos, European journal of women's studies, International review of Chinese linguistics, Journal of agricultural, biological and environmental statistics, Journal of electronic imaging, Journal of programming languages, Journal of the Operational Research Society, Lifetime data analysis, Man, Microbiology, Microwave journal, Microwaves & RF, Milton studies, Multimedia tools and applications, New ideas in psychology, Occupational ergonomics and safety, Oceania, Plasma chemistry and plasma processing, Pragmatics: Quarterly publication of the international pragmatics association, Psychoanalysis and contemporary thought, Psychoanalytic study of society, Quadrant, Ratio, Sagetrieb, Signal processing. Image communication, Toxicology and applied pharmacology, Women's history review, Women's writing, Word & image, 中文博碩士論文索引光碟資料庫, Beauty (美人誌), CADmate, Delphi Developer (國際中文版), Macworld(中文版), Multimedia (多媒體專刊), Power Media (多媒體雜誌), Time express (解讀時代美語雜誌), 一手車訊, 工業工程學刊 (清大), 中國圖書館學報, 中國宗教, 申齋健康觀念雜誌, 全球網際網路, 明報月刊, 美食天下, 音樂時代, 消費者保護雜誌, 張老師月刊, 視窗資訊世界, 就業情報, 傳統文化與現代化, 電腦玩家, 傾向, 管理科學學報, 網路生活, 網際空間, 影音光碟雜誌, 職籃看球高手。