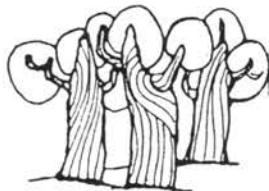




20清華圖書館館訊

發行人/館長 林則孟
主編/吳淑芬
編輯委員/簡淮勤、陳怡靜、閻寶組、鄧哲媛
黃瑞娟、韓文惠、沈明慧、李玲玲
創刊日期/民國82年6月15日
出刊日期/民國84年3月31日
本期出刊/3000份



清華圖書館的服務理念

林館長則孟

清華圖書館在前任張館長東哲及董館長傳義的領導下，已將本校圖書館經營成為大學圖書館中頗具知名的典範。但近年來，由於圖書、期刊、視聽媒體等館藏數量正快速增加，教師及學生人數亦不斷成長中，然而本館職技員工的人數三年來並未增加，館舍面積亦未擴增。圖書館在應付日常業務及提升服務品質的挑戰下，早已面臨人力不足的壓力。目前本館雖有資訊化設備的協助，提升了服務效率，但為滿足本校師生教學及研究的需求，以及應運本校未來作業基金之運作，本館正面對許多亟需克服解決的新增業務。

目前本館除在內部作業上重整人力結構，簡化工作流程，以及借助資訊化工具以提高工作效率外。在讀者服務方面，本館更積極規劃及執行各種資訊服務措施，如提供期刊目次查詢服務系統、線上及光碟資料庫的引進、以及建立 WWW(World Wide Web)線上導覽與網路服務系統(URL為<http://www.lib.nthu.edu.tw>)，並配合館際系統間合作查詢、館際互借及文獻傳遞系統的建立，未來本校師生甚至校外讀者都能更方便迅速的享用圖書館及網路資源，進而達到各校間資源共享的目的。

此外，本館為加強與讀者雙向的溝通管道，除在網路新聞上開闢圖書館專區外，在本校電機系BBS (bbs.ee.nthu.edu.tw)站上亦開闢圖書館的討論區，以及每月（除二、七、八月外）定期出刊館訊，並擴大館訊內容的編輯及分送管道。此館訊的加強，乃為建立本校讀者與圖書館間資訊傳達與溝通的第一步。希望本校師生能因而喜歡利用圖書館，進而能更愛護圖書館，並經常回饋意見予我們參考改進。

另方面本館為方便讀者複印資料，於總圖書館及人社分館各樓層增設複印機。並為擴充閱覽席位，乃利用本館設備費增設三十九張個人閱覽桌，供本校師生使用。

再者，為配合本校未來作業基金之運作，本館亦正未雨綢繆，積極規劃各項服務的評估及檢討、如服務對象（校外讀者、本校校友）的檢討與服務項目的提供等。本館在此等情況下，一方面要維持有增無減的日常業務，一方面又需提高服務品質，館員的工作負荷一般而言均相當大。雖然如此，「加強讀者服務」以及「加強館際合作」，提供全校師生更便捷的資訊服務仍是圖書館同仁們努力的信念與目標。

【服務報導一】

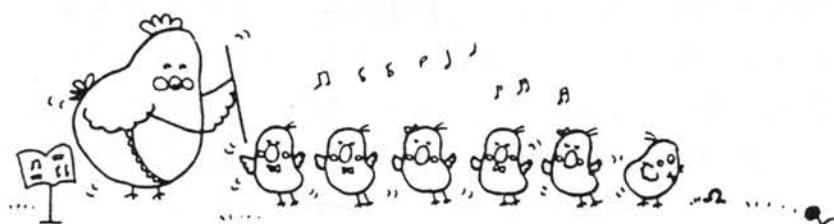
84 年 3 月 20 日公告

清華大學總圖書館與各分館春假期間 (4月3日至4月9日)各項服務時間

一、總圖書館

	閱覽室	借還圖書	參考諮詢	光碟檢索	複印服務
4月3日	8:00-23:00	8:00-11:50 13:00-16:50	*****	單機版： 8:00-11:50 13:00-16:50 網路版： 7:00-3:00	8:00-23:00
4月4日(婦幼節)	8:00-17:00	*****	*****	網路版： 7:00-3:00	8:00-17:00
4月5日(清明節)	閉館	閉館	閉館	閉館	閉館
4月6日	8:00-17:00	*****	*****	網路版： 7:00-3:00	8:00-17:00
4月7-9日	8:00-23:00	8:00-11:50	*****	單機版： 8:00-11:50 網路版： 7:00-3:00	8:00-23:00

二、視聽中心、人社、物理及數學等分館自4月3日至4月9日均閉館。





圖書館資源利用說明會

- ※ 上課地點：總圖地下室會議室
- ※ 聯絡電話：5204 總圖一樓參考諮詢台
- ※ E - MAIL : ref@lib.nthu.edu.tw

- ※ 歡迎授課教師將「圖書館利用說明會」排入「書報討論」等課程中，或讀者可自行邀集十人以上，並請於二週前以電話或e-mail預約，俾便安排上課事宜。

1. 課程名稱：光碟資料庫利用

課程內容：總圖書館暨各分館現有中西文光碟資料庫介紹

重要光碟資料庫，如SCI、COMPENDEX、INSPEC、DAO、US
PATENT、CCOD等使用介紹(含查詢、轉錄及印出資料)
館內及館外查詢方式(含光碟查詢軟體之取得與安裝)
館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：3月27日(星期一) 晚間 18:30 - 20:30

主講人：林彥君

2. 課程名稱：人文社會科學類資料庫及參考工具書

課程內容：人文社會科學類重要光碟資料庫，如SSCI、ERIC等
國內外線上資料庫中有關人文社會科學類之資料庫
人文社會科學類重要索引摘要參考工具書
各項檢索服務收費標準
查詢方式(含查詢軟體之取得與安裝)

館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：3月23日(星期四) 晚間 18:30 - 20:30

主講人：沈明慧

3. 課程名稱：科技工程類資料庫及參考工具書

課程內容：科技工程類重要光碟資料庫，如SCI、COMPENDEX、INSPEC
國內外線上資料庫中有關科技工程類之資料庫
科技工程類重要索引摘要參考工具書
各項檢索服務收費標準
查詢方式(含查詢軟體之取得與安裝)
館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：4月12日(星期三) 晚間 18:30 - 20:30
主講人：簡丹桂

4. 課程名稱：國內外線上資料庫利用

課程內容：經由Internet查詢國內外各種主題線上資料庫，如：

STICNET(科資中心科技網路)

DIALOG(國際百科資料庫)

STN(美國科技網路)

MEDLARS(美國醫學資料庫)

OCLC(美國Online Computer library Center圖書館網路資料庫)

其他線上資料庫(如提供免費查詢之CARL System線上資料庫)

各項檢索服務收費標準

查詢方式(含STICNET查詢軟體之取得與安裝)

館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：4月13日(星期四) 晚間 18:30 - 20:30

主講人：張雅玲

5. 課程名稱：化學、生物及醫學類資料庫及參考工具書

課程內容：化學、生物及醫學類重要光碟資料庫，如CAS、MEDLINE等

國內外線上資料庫中有關化學、生物及醫學類之資料庫

化學、生物及醫學類重要索引摘要參考工具書

各項檢索服務收費標準

查詢方式(含查詢軟體之取得與安裝)

館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：4月19日(星期三) 晚間 18:30 - 20:30

主講人：黃淑香

6. 課程名稱：Internet上 WWW 網路資源利用

課程內容：經由Internet上 WWW (Word Wide Web，全球資訊網)

查詢圖書館網路資源及相關資訊

館藏尋找途徑及國內外館際互借及複印

上課時間：4月20日(星期四) 晚間 18:30 - 20:30

主講人：吳淑芬



閱覽暨出納規則修訂了



— 請關切您的借閱權利及義務 —

『清華大學圖書館閱覽暨出納規則』于84年1月16日「經圖書館資訊服務策劃委員會議」修正通過，並於84年2月20日經校長核定後施行。閱覽暨出納規則適用於本校總圖書館、人文社會學院圖書分館、物理圖書分館、數學圖書分館。

以下將各種身份的讀者借書申請程序及借書規定摘錄如下：

一、借書證申請：

1. 本校教職員生憑學生(教職員)證即可借書；新到教職員則須到總圖書館辦理借書登記。
2. 本校訪問學者、兼任教師及博士後研究人員得憑聘書(函)，由所屬系主任或所長任保證人兼聯絡人，填具「清華大學訪問學者、兼任教師及博士後研究人員借書證申請表」。
3. 本校退休人員自行於本校編制內教職員工中覓妥一保證人兼聯絡人，填具「退休人員借書證申請表」，借書證僅供聘期內使用。
4. 本校畢業校友自行於所屬系友會或本校編制內教職員中覓妥一保證人兼聯絡人，填具「清華大學校友借書證申請表」，並繳交年費 500元。

二、本校讀者圖書借出冊數與期限：

(一) 參考書、珍藏圖書、指定參考書、畢業論文、期刊、報紙、縮影片及展示中圖書等，概不借出。

(二) 借書冊數及期限：

1. 大學部：10冊，借期一個月。
2. 研究生、職技員工(含助理)：20冊，借期一個月；博士班同學有兼課者，借期可為一學期。
3. 教師(含編制內研究人員、訪問學者、兼任教師)：30冊，借期一學期。
4. 暑期教師研習班：10冊，還書日期固定為當年8月31日。
5. 本校退休人員、畢業校友：5冊，借期一個月，不得續借。

(三) 期滿書籍，如無他人預借，借期一個月者可續借三次、借期一學期者可續借一次；惟須於接到催還通知（有人預約）後二週內歸還。借期為一學期者，借滿一個月之後，有人預約即可催還。

(四) 辦理預約者，待圖書館發出「預約可借通知」後五日內，到館辦理借書手續，逾期不來取書者，除不予保留外，並將累計其紀錄，每學年度每三冊逾期未取則停止其預約權一個月。

(五) 非出納時間內，欲歸還所借圖書，可逕投入設於圖書館門口之還書箱內，惟其歸還記錄概以本館記錄為準，逾期圖書仍需補繳逾期處理費。

【視聽中心一】



視聽中心

服務報導 — CD 外借服務

讓讀者能更方便的使用視聽媒體，一直是視聽中心努力的方向之一；調整開放時間是其一，媒體外借則是我們的另一個嘗試。由於館藏有限，雷射唱片（CD）與多媒體光碟（CD-Title）僅約一千五百片，依據84年2月新修訂的「清華大學圖書館視聽中心服務暨管理辦法」規定，外借數量上限暫訂每人二片，借期一週，毀損或遺失則依賠償辦法辦理。CD（雷射唱片與多媒體光碟）外借將自3月30日起施行，歡迎本校讀者多利用，請務必記得，要憑學生證或教職員證才可辦理外借！

視聽媒體外借與圖書外借不同之處在於歸還時的目視檢查；因此，我們也先籲請讀者配合，歸還時煩請耐心等候工作人員檢查後才離開。選擇以CD開始外借，是因為讀者自備有雷射唱盤與光碟機已相當普遍，而歸還時的目視檢查也較易執行；若效果良好，除了提高數量限制外，其他媒體的外借都會在考慮之列。

媒體外借是視聽中心的新嘗試，歡迎本校讀者多利用，有任何意見歡迎與視聽中心聯繫，TEL：5350，E-Mail：avc@net，FAX：725867。

【視聽中心二】



視聽中心

Q & A

Q：視聽中心有哪些電影片供觀賞？若不知道英文片名，只知道中文片名，如何查詢？

A：在圖書館書刊目錄查詢系統（OPAC）中，有幾種方式可查得：

(1) 設定“分類號”為PN1997，可查得館藏電影片。

(2) 將想要查詢的片名（中、英文皆可），在“書名”或“關鍵字”欄內輸入查詢。由於中英文片名沒有一定的標準可參考，我們是以購買媒體時，書商提供的中文片名也當成片名輸入，目前絕大部份電影片均可以中文片名查詢。

由於目前錄影帶除了本校教師為準備教材外，尚不外借，您可以攜帶學生證或教職員證至視聽中心四樓在個別視聽室（週一至週五，10：00～21：30；週六，10：00～17：00）自行借閱觀賞，或邀集三人以上，借用團體視聽室觀賞（週一至週五，19：00～21：30）。

Q：視聽中心是否有關於英語會話或學習英語的錄音帶？

A：在圖書館書刊目錄查詢系統（OPAC）中，

(a) 在”關鍵字”欄，輸入「conversation」、「會話」、「托福」或其他關鍵字等條件，並限制”資料型態”為”ST”（序號為28）。

(b) 在”分類號”欄，輸入「PE1128（語言學習）」、「PE1131（會話）」，並限制”資料型態”為”ST”（序號為28）。

同樣的，目前錄音帶尚不外借，請親至視聽中心四樓個別視聽室借用。

Q：學生可以推薦視聽媒體嗎？如何推薦？

A：歡迎之至，在視聽中心四樓、五樓的公佈欄上及視聽資料室內均有空白視聽媒體推薦單，或者，請直接把要推薦的媒體及推薦者資料，提供至：TEL：x5350，FAX：725867，E-Mail：avc@net.nthu。我們會在考量下列原則後處理：是否館藏已有？版權有否問題？內容、價錢及經費狀況？為了加速處理時間，最好請一併提供代理或經銷該視聽媒體機構的聯絡電話或傳真，以便聯絡。

【人社分館】

趙鳳珠

「館藏大陸出版品」篇



之一：館藏大陸期刊目次

大陸出版品的蒐藏是人社分館的特色之一，開始年代則遠溯至民國七十五年，其中期刊的部分又是此項業務之重點。由於人社院的全力支持，再加上某些人文社會方面的過期期刊更具學術研究價值，所以人社分館對大陸過期期刊的搜購可以說是不遺餘力。期刊的數量及種類一多如果缺乏索引等工具書的配合，使用上就會很不方便，所以分館利用七十八年暑假兩個月的時間將所有的館藏大陸期刊目次影印並歸檔，黃色卷夾表各大學學報；藍色卷夾表其他，按刊名筆劃順序排列放置在中文合訂期刊室（中文與大陸混合排列）0類之前一排書架上。之後每逢新進期刊查記後即影印目次，為方便讀者掌握館藏大陸期刊最新訊息，這些期刊目次在歸檔前先陳列於現期期刊區約一～兩週，等下批新進期刊處理完畢即更新。目前人社分館館藏現期期刊約五百餘種；過期合訂本期刊約八、九千冊，歡迎多加利用。

【新館藏巡禮一】



黃玉梅

大自然的樂音

在繁忙緊湊的生活腳步中，您是否很想讓自己徜徉在大自然的懷抱中，儘情的放鬆，讓身心自由自在的舒展，但現實的生活裡卻遲遲無法抽出空來，為此您不必懊惱，視聽中心最近購進四十幾片 CD，內容為大自然的樂音，有海浪、山風、鳥叫、蛙鳴... 等，您不妨一邊聆聽一邊冥想，必會有精神為之清新的感覺，找尋這些資料，您可以從分類號(Call No.)鍵入:RA785, 或從標題(Subject)鍵入:Relaxation; Nature sounds; Animal sounds; Ocean sounds,或由叢書名鍵入：遠離塵囂環境音之旅；遠離塵囂大自然音樂之旅系列；閒適小品抒情演奏系列。

【新館藏巡禮二】



人社分館

Philosopher's Index 哲學索引光碟資料庫

出版公司: Dialog Information Service

收錄年限: 1940 ~ present

更 新: 每季

館 藏 地: 人文社會學院圖書分館

內 容: 此資料庫乃為 Dialog 線上資料庫 File 57 的光碟版，收錄了 300 種哲學及相關領域之期刊、書籍的索引與摘要。內容包括美學、認知論、倫理學、邏輯學、形上學等相關學科。

【服務報導三】

閱覽組

急編新書之申請及處理原則

讀者如急需借閱或參考新到館圖書（尚未處理上架者），亦即在OPAC線上目錄顯示的館藏狀況為「驗收中」、「送編中」或「編目中」，請依照下列程序及注意事項提出申請：

- 1、申請人僅限本校教職員工生。
- 2、僅教學用書或學術性圖書資料才受理優先處理。
- 3、請至總圖書館或各分館填寫「急編新書申請單」，每一冊圖書填寫一張申請單，申請單上務必填寫申請人e-mail，俾便移送、通知。
- 4、被申請優先處理之未編新書，約於十個工作天內處理完成，並由典藏該書之圖書館通知申請人。
- 5、圖書館發出「可借通知」後五日內，須到館辦理借閱手續。逾期不來取書者，除不予保留外，並將累計其紀錄，每學年度每三冊逾期未取，則停止其申請權一個月。

【服務報導四】



簡淮勤

找不到書，怎麼辦？

凡讀者在OPAC線上目錄查得某書是「仍在館內」狀態，但在書架上卻找不到該書。請依照下列程序處理：

1. 讀者請先至諮詢服務台詢問，由館員陪同尋找一次（因讀者可能對本館排架方式不熟悉）；
2. 仍找不到時，請讀者至諮詢服務台填具「下落不明書刊處理記錄表」，並請註明多少天內找到有效；
3. 由典藏組同仁在一星期內密集尋找五次，如果仍然找不到，由閱覽組負責答覆讀者；
4. 後續之處理辦法為：若為中文圖書，則由典藏組彙整補購遺失圖書清單交由採購組補購新書；若為西文圖書，因其書價較高，為慎重起見，宜延長尋找期限，確定找不到時，再依圖書資料類別，推薦給所系圖書委員或總圖採購組，經審核後，再決定是否補購。

【讀者園地】

張雅玲

問：圖書館是否接受讀者的贈書？如何捐贈？

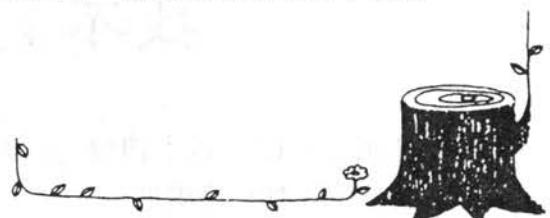
答：圖書館很樂意接受讀者捐贈的圖書。有意捐贈者，請將書籍送到總圖一樓採錄組（電話：5212），本館將根據「國立清華大學圖書館受贈圖書資料處理辦法」處理。

「國立清華大學圖書館受贈圖書資料處理辦法」

82年10月 7日圖書館資訊服務策劃委員會議討論通過
82年11月22日校長核定

- 一、本館為有效處理受贈圖書資料，特定本辦法。
- 二、本館得依據館藏政策評估挑選受贈圖書資料，遇有難以取捨或爭議，需提交本館館藏政策小組討論決定之。
- 三、本館有權處理受贈圖書資料。
- 四、贈書中如為本館館藏之複本，本館有權淘汰或另作處理。其中具有參考價值者，加蓋「國立清華大學圖書館轉送」章，再轉送其他需要的圖書館典藏。
- 五、本館接受贈書原則上不另闢專室專架保存，但為表達感謝之意，除在受贈圖書資料之書名頁上加蓋章戳外，亦得視情形另闢專架作短期展示。贈書中如為珍善本等罕見珍貴圖書資料，則依據本館典藏政策，收藏於珍藏室妥予保存。
- 六、本辦法經校長核定後實施，修正時同。

君子請自重——

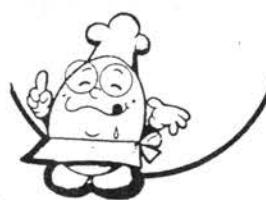


請大家共同愛惜圖書館資源！

閱覽組

總圖書館自83年3月裝設圖書安全系統迄今，已偵測數起讀者夾帶未辦借閱之圖書資料，以及毀損書刊資料的情形。本館鄭重呼籲讀者們共同愛惜圖書館資源，嚴禁攜出未辦理借閱之圖書，及嚴禁毀損書刊資料，若有違犯者，校內讀者送學務處依法議處，校外讀者報警處理並罰款。

【新館藏巡禮三】



視聽中心

視聽媒體介紹

『現代繪畫史系列』(vr008618~vr008628):本系列節目依歷史之演進，依序探討各畫派之形成與特質；蒐集世界各著名美術館之珍貴典藏，推介藝術大師的曠世鉅作；比較分析不同的意象與技法，引導觀眾進行現代繪畫史的巡禮；適合個人之鑑賞與進修。

1. 印象派畫家(vr008628):

本片首先說明印象派畫家的風格和精神，然後按年代依次介紹莫內、馬內、畢沙羅、希斯里、雷諾瓦和竇加等大師的作品，示範各畫家之異同點。以許多特寫鏡頭來檢視筆觸和風格；有時以兩位畫家的作品作對照比較。

2. 印象派和新印象派(vr008621):

以康斯塔伯、泰納、德拉克洛瓦、布丹、尤因根德、柯洛、盧梭和辜爾貝等大師的作品來簡介印象畫派畫家之創始。繼而探討馬內、莫內、竇加、塞尚、吉勞曼、希斯里、莫利索、畢沙羅和雷諾瓦等大師。秀拉則別具一格。

3. 後印象派畫家(vr008620):

本片研究塞尚、高更、梵谷、秀拉和羅特列克等大師的繪畫目標，影響和技法。並以評論這五位畫家的實驗和作品，如何引導繪畫中不同的運動作為結論。

4. 繪畫先驅:塞尚、高更、梵谷(vr008624):

本片說明塞尚、高更、梵谷三位大師對現代繪畫發展的貢獻，並探討他們受到其他畫家的影響以及他們人格的發展。

5. 繪畫先知:阿梵橋派，那比派，羅特列克(vr008625):

本片以牟利斯·德尼所畫的“向塞尚致敬”開始。因為它再度證實一個理念，亦即那比派認為他們的運動將為未來繼承者的作品奠定基礎。涵蓋高更，塞魯西葉和烏依亞爾等大師的作品，以及和土魯茲—羅特列克作品的比較。

6. 馬蒂斯和野獸派畫家(vr008627):

本片對馬蒂斯和其他作品色彩強烈的畫家做研究比較。他們的信念認為繪畫的衝擊來自於色彩的表面。同時審視德安和烏拉曼克的繪畫。包括對野獸派，布拉克的早期作品和杜菲、馬克也以及盧奧的繪畫的探討。

7. 野獸主義(vr008618):

野獸派對現代繪畫有短暫但十分重要的衝擊。這個畫派畫家的哲學——“為對色彩的愛而著色”，由馬蒂斯、烏拉曼克、杜象、德洛內、杜菲和其他大師的畫作得到例證。

8. 超現實主義(vr008619):

本片以恩斯特、克利、米羅、湯吉、馬格利特、達利以及此運動的先驅和相關的畫家的作品來研究超現實主義的神密面貌。

9. 立體主義(vr008622):

本片經由立體派畫家的畫作來審視立體主義的發展。說明塞尚將他的繪畫的表面分解為無數小色塊的技法如何引導畢卡索和布拉克的實驗。同時亦介紹葛利斯、雷捷、格利茲、梅金傑、杜象、畢卡比亞、克利、夏卡爾和意大利的未來派畫家。

10. 達達主義(vr008623):

本片探討在現代藝術中稱為“達達主義”的叛離性運動。恩斯特、畢費、杜象和蒙·雷等接受訪問說明達達主義的本質和起源。他們都同意第一次世界大戰觸發達達運動，而在該運動中的主要口號為“荒謬”、“嘲弄”、“虛無主義”。本運動的精神在它的許多文學和藝術創作的觀點中被喚醒。

11. 表現主義(vr008626):

本片的探討涵蓋先驅孟克、橋派和藍騎士以及獨立的柯克西卡和貝克曼以及康丁斯基和克等大師。

【館務小檔案】

簡淮勤



圖書館大事記

1994 年 11 月至 1995 年 3 月

1994 年 11 月 2-3 日	教育部為加強各公私立大學校院圖書館館際合作與交流，及擴大海峽兩岸大學圖書館之合作，特委託本館主辦八十三學年度「全國公私立大學校院圖書館館長聯席會」，並邀請大陸六所著名大學圖書館館長參加（清華大學朱文浩館長、北京大學林被甸館長、武漢大學沈繼武館長、上海交通大學秦曾復館長、復旦大學陳兆能館長）全館同仁全力支援此次在綜二大樓際會議廳舉行為期兩天的聯席會，並負責大陸館長來台訪問一週的接待事宜。
1994 年 11 月 16 日	新舊館長交接— 董傳義館長榮任本校主任秘書一職，館長一職由工工所林則孟教授繼任。
1994 年 11 月 21 日	「館務行政會報」首度召開。此會報由館長主持，每週一上午召開，各組主任參與（採錄組、編目組、典藏組、閱覽組、視聽中心與人社分館），針對館務進行研擬與檢討，為圖書館業務管理的中樞
1994 年 12 月 10 日	「館藏政策小組會議」最後一次由各組派業務相關人員參加。今後「館藏政策小組會議」改由館長召開，組主任為當然之成員，研討館藏發展政策之相關問題。至於各組業務協調問題則轉由陳翠美主任負責之「作業標準化小組」處理。
1994 年 12 月 16-17 日	本館出席第四十二屆「中國圖書館學會」年會。
1994 年 12 月 29 日	本校通識教育中心詹麗萍老師自美回國蒐集博士論文資料，本館特請其撥冗蒞館演講，講題為「資訊技術對圖書館與圖書館員的衝擊」。

1994 年 12 月	負責縮影片捲與技術報告同仁孔筱芳女士 (唐媽媽)退休離職。
1995 年 1 月	為充實館訊內容，建立圖書館與讀者之間良好的溝通管道，成立「館訊編輯委員會」。自19期起，由委員會負責館訊出刊事宜。
1995 年 1 月 13 日	林則孟館長出席教育部電算中心「圖書館自動化暨網路系統整合小組」第五次會議。
1995 年 1 月 16 日	召開八十三學年度「圖書館資訊服務策劃委員會」會議，討論「圖書館閱覽暨出納規則」及「視聽中心服務暨管理辦法」。
1995 年 1 月 19 日	林則孟館長出席「全國圖書資訊網路」合作館館長會議。
1995 年 1 月 20 日	圖書館歲末聯歡會下午6:00-9:00 於「夢家有約」餐廳舉行，會中有同仁們精彩的表演，及摸彩活動。
1995 年 1 月 26 日	負責主機維護同仁譚宏年先生離職，其職位由本校電機系畢業的馬大中先生接任。
1995 年 2 月	新學期開始，視聽中心週六開放時間延長，由上午十時開放至下午五時，歡迎讀者多加利用。
1995 年 2 月 13 日	松(中央大學)竹(交通大學)梅(清華大學)三校圖書館新春聯誼於清華大學圖書館舉行，會中除邀請中山大學陳年興教授演講「WWW 多媒體導覽系統」外，三校圖書館更就館際合作未來方向進行意見交流。
1995 年 2 月 14 日	總圖光碟檢索室由五樓搬至一樓參考服務區，提供讀者更便利查詢環境。
1995 年 2 月 24 日	林館長則孟出席教育部電算中心「圖書館自動化暨網路系統整合議繢」第六次會議。
1995 年 3 月 1 日	總圖館及人社分館各樓層均增設磁卡複印機，以方便讀者複印資料，目前總圖、人社分館及視聽中心的複印機總數增至20部。

1995 年 3 月 14 日 陳美雲主任參加教育部電算中心「圖書館系統連結需求研討小組」第一次會議。

1995 年 3 月 15 日 總圖館及人社分館開始利用安全系統上的計數器統計入館人數。

1995 年 3 月 9-10 日 本館出席「中華民國科技館際合作協會」第四屆會員大會。本館榮獲館際合作績優單位。

1995 年 3 月 21 日 本館出席由中興大學圖書館主辦之「全國大學校院圖書館自動化規劃第十一次會議」。

