

國 立 清 華 大 學 命 題 紙

95 學年度 台灣文學研究所 系 (所) \_\_\_\_\_ 組碩士班入學考試

科目 現代文學理論與批評 科目代碼 4202 共 1 頁第 1 頁 \*請在【答案卷卡】內作答

一、請略舉一個研究議題，說明台灣文學研究在本土研究、東亞研究、跨文化流動研究之間的重要性。(25%)

二、何謂後設小說？請舉台灣現代小說一至三篇為例，說明其特色。(25%)

三、請選擇下列作品之一評析其創作特色。(25%)

- (1) 深淵 (瘵弦)
- (2) 地上歲月 (陳列)
- (3) 龍坡雜文 (臺靜農)
- (4) 吾鄉印象 (吳晟)

四、解釋名詞：(25%)

- ① 原型 (archetype)
- ② 文學性 (literariness)
- ③ 外部批評 (extrinsic criticism) / 內部批評 (intrinsic criticism)
- ④ 文學社會學 (sociology of literature)