

# 國立清華大學命題紙

社會人類學研究所

八十四學年度\_\_\_\_\_所\_\_\_\_\_組碩士班研究生入學考試

科目社會學 科號3801 共1頁第1頁 \*請在試卷【答案卷】內作答

總共五題，共100分。不選題。答題可以不按題號順序，答案請註明題號。

一、近年來愈來愈多的社會學家逐漸揚棄「檢剩菜的學問」( science of leftovers ) 這種我們所熟知的對於社會學的定位。換言之，社會學家不再只是去研究那些其它專門學科（例如經濟學、政治學、醫學、法律、會計....等）所不處理的題材—例如家庭、社區、社會階層、城市...等傳統社會學研究的領域—而且更直接入侵到上述那些專業領域當中進行實質的分析、甚至挑戰這些專業學科的觀點。請您試著評論，社會學這種發展趨勢可能具有什麼樣的重要意義。(20%)

二、「社會化永遠不會徹底」或「絕對不會有百分之百的社會化」之說是什麼意思？試根據以下的提示，從教育、法律、宗教、性規範或任何您所熟悉的題材入手，討論這個議題。(20%)

(提示)

- social deviance and social control
- the individual and society
- social reformation
- social constructionism

三、最近報章經常報導有關「單身條款」事件，也就是說到目前為止，台灣仍有許多金融機構經常要求女性員工在結婚之後“自動”辭去工作。雖然這是明顯違反現有法律的規定，但確是存在許久的事實。請您從社會學的角度來分析下列幾個問題：(20%)

- 1)「單身條款」存在的社會基礎是什麼？即與此社會現象相容的傳統社會學概念和論點有那些？請從家庭、勞動市場、和國家三個層面切入明。
- 2)假如您站在女性主義的立場來看，您會如何批評前述論點？

四、近年來，文建會在從事文化建設的各種作法裡，曾經歷過三種不同的階段。在第一個階段裡，文建會在台灣重要的都會中心(主要是台北)舉行各種大型的藝文活動，企圖藉此提高人民的人文素養。在第二個階段裡，文化開始下鄉，各類型藝文或民俗活動開始進駐鄉鎮。最近，文建會則更提倡「社區主義」和「社區文化」。請從社會學的觀點，來分析以上各種不同的文化策略會導致何種不同的文化效果。(20%)

五、經濟學與社會學都對經濟現象有許多精彩的分析。但兩者之間還有許多觀點的差異。請說明從(1)經濟學；(2)社會學的角度分析經濟現象有何觀點上的差異？並以台灣經濟現象說明之。(20%)