


注意：考試開始鈴響前，不得翻閱試題，
並不得書寫、畫記、作答。

國立清華大學 108 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目(代碼)：文化人類學(4401)

— 作答注意事項 —

1. 請核對答案卷(卡)上之准考證號、科目名稱是否正確。
2. 作答中如有發現試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
3. 考生限在答案卷上標記「由此開始作答」區內作答，且不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
4. 答案卷用盡不得要求加頁。
5. 答案卷可用任何書寫工具作答，惟為方便閱卷辨識，請儘量使用藍色或黑色書寫；答案卡限用 2B 鉛筆畫記；如畫記不清(含未依範例畫記)致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果一律由考生自行負責。
6. 其他應考規則、違規處理及扣分方式，請自行詳閱准考證明上「國立清華大學試場規則及違規處理辦法」，無法因本試題封面作答注意事項中未列明而稱未知悉。

國立清華大學 108 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：文化人類學(4401)

共 2 頁，第 1 頁

*請在【答案卷、卡】作答

一、名詞解釋（六選四）一題五分，共二十分

1. WID (women in development) 和 GAD (Gender and development)
2. Cultural injustice
3. Microfinance
4. Gift economy
5. Sociality
6. Imagined community

二、申論題（六選四）一題二十分，共八十分

1. Gordon Mathew 曾提出「低端全球化」(low-end globalisation) 一詞來闡明全球化如何在特定的空間與人群中展開，這種全球化常是資本投入低，並涉及非正式經濟，請試舉幾個與低端全球化相關的民族誌或例子來說明。
2. 什麼是發展？人類學如何理解發展，並對於發展研究做出什麼貢獻？人類學對於發展曾有做出幾個很根本的批判，請說明是什麼。
3. 什麼是知識經濟？人類學家如何研究知識經濟？

國立清華大學 108 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：人類學研究所

考試科目（代碼）：文化人類學(4401)

共 2 頁，第 2 頁 *請在【答案卷、卡】作答

4. 請從下列人類學家中選擇兩位，請分別以他們的重要著作為例，並說明他們的主要概念與理論觀點、及其作品對人類學的貢獻或影響：

- | | | |
|--------------------------|---------------------------|---------------------|
| (1) Bronislaw Malinowski | (2) E. E. Evans-Pritchard | (3) Marcel Mauss |
| (4) Margaret Mead | (5) Claude Lévi-Strauss | (6) Edmond Leach |
| (7) Fredrik Barth | (8) Victor Turner | (9) Clifford Geertz |
| (10) Sherry Ortner | (11) Marilyn Strathern | (12) Daniel Miller |

5. Janet Carsten (2000) 主編的 Culture of Relatedness: New Approaches to the Study of Kinship 與 Marshall Sahlins (2012) 的作品 What Kinship Is - and Is No，均提出了不同於繼嗣理論的親屬研究觀點。請問：(1) 這兩本書各提出了什麼重要的觀點？其主要內容為何？(2) 請舉出兩個當代社會的文化現象（例如家庭、婚姻、親屬、政治、經濟等面向），並運用他們的觀點，闡釋你對現象的解釋與看法。

6. 2016 年文化部重新修訂了文化資產保存法，其中將文化資產區分為「有形文化資產」與「無形文化資產」。前者指的是：古蹟、歷史建築、紀念建築、聚落建築群、考古遺址、史蹟、文化景觀、古物、自然地景、自然紀念物；後者指的是：傳統表演藝術、傳統工藝、口述傳統、民俗、傳統知識與實踐。請運用文化人類學對於文化的概念，評述這個分類體系涉及了哪些文化的定義與相關面向。