

參考
用

- 一、 中國學術史上，「偽書」出現的原因為何？從事國學研究時，應如何看待「偽書」的價值？（二十分）
- 二、 中國史書體例中，「紀傳體」、「編年體」、「紀事本末體」三者，於記述史事各有何優、缺點？試論述之。（二十分）
- 三、 請解釋下列術語：（每小題十分，共三十分）
- （一） 二重證據法
 - （二） 校勘四法
 - （三） 格義佛教
- 四、 題紙第二頁所影，出自【四部叢刊】所收「景宋刊本」《周易注》。請據此書影，回答下列問題。（每小題十分，共三十分）
- （一） 請分別抄錄〈坤卦〉的〈卦辭〉、〈爻辭〉，並加新式標點。
 - （二） 請分別抄錄〈坤卦〉的〈大象傳〉、〈小象傳〉，並加新式標點。
 - （三） 書葉中，「貞」字作「貞」、「慎」字作「慎」，筆畫皆有缺損，請問何故？在版本學上，此一現象的意義為何？

注意：背面有試題

參考用

而不上不在天下不在田中不在人故
 或之或之者疑之也故无咎夫大人者與
 天地合其德與日月合其明與四時合其
 序與鬼神合其吉凶先天而天弗違後天
 而奉天時天且弗違而況於人乎況於鬼
 神乎亢之為言也知進而不知退知存而
 不知亡知得而不知喪其唯聖人乎知進
 退存亡而不失其正者其唯聖人乎
 坤下坤元亨利牝馬之貞坤貞之所利於牝馬也而牝馬順之至也至順而君子有攸往先迷後
 得主利西南得朋東北喪朋安貞吉西南致與坤同道者也故曰得朋東北反西南者也故曰喪朋陰之為物必離其黨之於反類而後獲安貞吉
 哉坤元萬物資生乃順承天坤厚載物德
 合无疆含弘光大品物咸亨牝馬地類行
 地无疆地之所以得无疆者以卑順行之故也乾以龍御天坤以馬行地 柔順利貞
 君子收行先迷失道後順得常西南得朋
 乃與類行東北喪朋乃終有慶安貞之吉
 應地无疆地也者形之名也坤也者用也夫兩儀之無疆用之者不亦至順乎若夫行之不以牝馬象曰地勢坤之形不順君子以厚德載物初六履霜堅
 坤其勢順 君子以厚德載物初六履霜堅

冰至始於復霜至子堅冰所謂至柔而動也剛陰之為道本非基於始以至於著者也故取履霜以明其始履之為物以出處明之則以初為漸 象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也六二直方大不習无不利居中正得正於地實任其自然而物自生不習焉而无不利 象曰六二之動直以方也動而直方不習无不利
 地道光也六三含章可貞或從王事无成有終三動下卦之極而不疑於陽應斯義者也
 以時發也或從王事知光大也知應其美故六四括囊无咎无譽
 括囊无咎无譽直方之賢不造陽事无咎章之象
 五黃裳元吉黃中之色也裳下之飾也坤為臣道美盡於柔順之德故於盛位任夫大禮元剛健而能極物之情通理者也非用武者也極陰之盛不至疑陽以文在中美之至也 象曰黃裳元吉文在中也用黃裳而備元象
 于野其血玄黃陰之為道卑順不盈乃其美也
 曰龍戰于野其道窮也用六利永貞利六之貞象曰用六永貞以大終也
 坤至柔而動也剛至靜而德方動之方正不為消之道也其德後得主而有常含萬物而化光
 坤道其順乎承天而時行積善之家必

餘慶積不善之家必其餘殃臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辯之不早辯也易曰履霜堅冰至蓋言順也直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤直方大不習无不利則不疑其所行也陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言謹也君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業美之至也陰疑於陽必戰辨之不早疑也 為其嫌於无陽也非陽而戰故稱龍焉猶未離其類也陰類為陽所敵故稱血焉 夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃
 三三 覆上屯元亨利貞剛柔始交是也也不交則否故坎上屯元亨利貞則定 象曰屯剛柔始交而難生動乎險中大亨貞始於險難至於大亨而後全正
 故曰屯元雷雨之動滿盈雷雨之動乃得滿盈 天造草昧宜建侯而不寧始於天造草昧之時也造物之始始於草昧