

注意：考試開始鈴響前，不得翻閱試題，
並不得書寫、畫記、作答。

國立清華大學 115 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系
甲組(中國文學組)

科目代碼：3801

考試科目：中國文學史

—作答注意事項—

1. 請核對答案卷(卡)上之准考證號、科目名稱是否正確。
2. 考試開始後，請於作答前先翻閱整份試題，是否有污損或試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
3. 考生限在答案卷上標記「由此開始作答」區內作答，且不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
4. 答案卷用盡不得要求加頁。
5. 答案卷可用任何書寫工具作答，惟為方便閱卷辨識，請儘量使用藍色或黑色書寫；答案卡限用 2B 鉛筆畫記；如畫記不清(含未依範例畫記)致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果一律由考生自行負責。
6. 提早交卷者不可攜出試題，請將試題連同答案卷(卡)交予監考人員，攜出將以違規論處。當節考試結束後試題將置於講台，可自行取回，本試場不負保管責任。
7. 其他應考規則、違規處理及扣分方式，請自行詳閱准考證明上「國立清華大學試場規則及違規處理辦法」，無法因本試題封面作答注意事項中未列明而稱未知悉。

國立清華大學 115 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：中國文學系碩士班 甲組（中國文學組）

考試科目（代碼）：中國文學史（3801）

共__1__頁，第__1__頁 *請在【答案卷】作答

一、劉勰說：「古人云：『形在江海之上，心存魏闕之下。』神思之謂也。文之思也，其神遠矣。故寂然凝慮，思接千載；悄焉動容，視通萬里。吟詠之間，吐納珠玉之聲；眉睫之前，卷舒風雲之色。其思理之致乎！故思理為妙，神與物游。神居胸臆，而志氣統其關鍵；物沿耳目，而辭令管其樞機。樞機方通，則物無隱貌；關鍵將塞，則神有遯心。」

請就你對文學的認識，分析劉勰的講法；並指出這種說法的優缺點。(25%)

二、魏晉南北朝小說和唐代傳奇在題材、語言、撰作理念上有何差異？造成此差異的歷史因素有哪些？試舉例說明。(25%)

三、〔金〕元好問〈論詩三十首〉其十二：

望帝春心托杜鵑，佳人錦瑟怨華年。詩家總愛西崑好，獨恨無人作鄭箋。

詩中提及的「西崑」指哪位詩人？其詩風特色為何？又，宋初詩壇有「西崑體」流派，與這位詩人的關係為何？「西崑體」的創作特色及對北宋詩、文發展的影響又如何？請申論之。(25%)

四、推崇儒學，以經義策論取士，向被視為是北宋古文興盛的原因之一，但明代黃姬水（1509—1574）曾感慨：「竊曾恨我明立國，於時輔臣如宋學士諸公，皆沿襲宋儒程、朱之學，盡廢詞賦，專以經義取士。由是濫觴，百年間文體委靡卑弱甚矣。」為何會有這樣的差異？試為辨明之。(25%)