

注意：考試開始鈴響前，不得翻閱試題，
並不得書寫、畫記、作答。

國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系
庚組(理論作曲組)

科目代碼：7903

考試科目：樂曲分析

—作答注意事項—

1. 請核對答案卷(卡)上之准考證號、科目名稱是否正確。
2. 考試開始後，請於作答前先翻閱整份試題，是否有污損或試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
3. 考生限在答案卷上標記「由此開始作答」區內作答，且不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
4. 答案卷用盡不得要求加頁。
5. 答案卷可用任何書寫工具作答，惟為方便閱卷辨識，請儘量使用藍色或黑色書寫；答案卡限用 2B 鉛筆畫記；如畫記不清(含未依範例畫記)致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果一律由考生自行負責。
6. 其他應考規則、違規處理及扣分方式，請自行詳閱准考證明上「國立清華大學試場規則及違規處理辦法」，無法因本試題封面作答注意事項中未列明而稱未知悉。

國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂系 庚組（理論作曲組）

考試科目（代碼）：樂曲分析（7903）

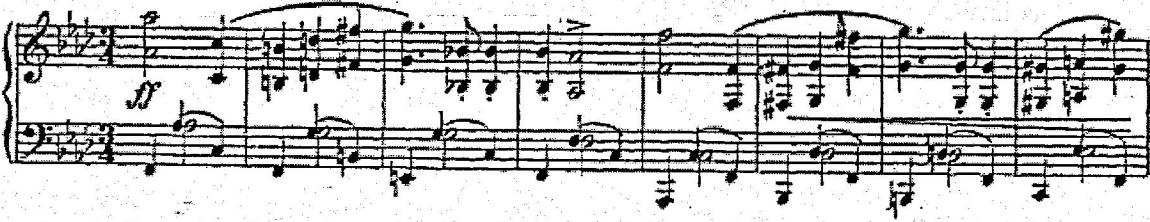
共 4 頁，第 1 頁 *請直接在【試題卷】上作答

一、請就【譜例一】回答下列問題：

1. 請推斷此曲創作時期與作曲者，並簡述緣由。10 分
2. 請簡述此曲開展方式與樂曲架構。20 分
3. 請詳細分析此曲和聲進行。24 分

【譜例一】

Con affetto.



9

Più presto molto espressivo.



18



國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂系 庚組（理論作曲組）

考試科目（代碼）：樂曲分析（7903）

共 4 頁，第 2 頁

*請直接在【試題卷】上作答

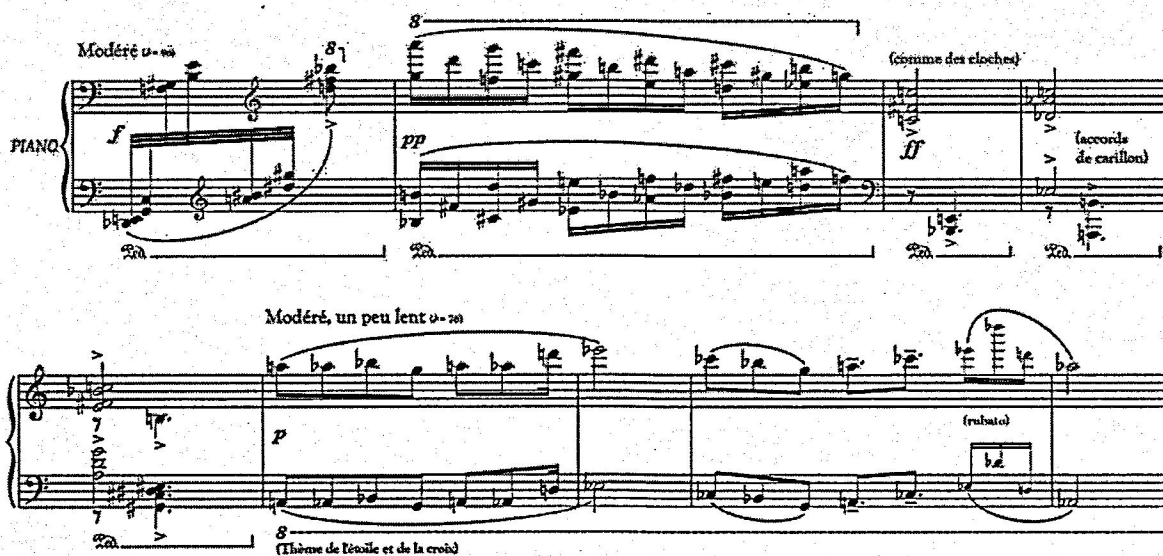
28



二、請就【譜例二】回答下列問題：

1. 請推斷此曲創作時期與作曲者，並簡述緣由。10 分
2. 請簡述此曲開展方式。18 分
3. 請簡述此曲創作之特色，並搭配譜例(列舉小節數或直接標示於譜上)說明。18 分

【譜例二】



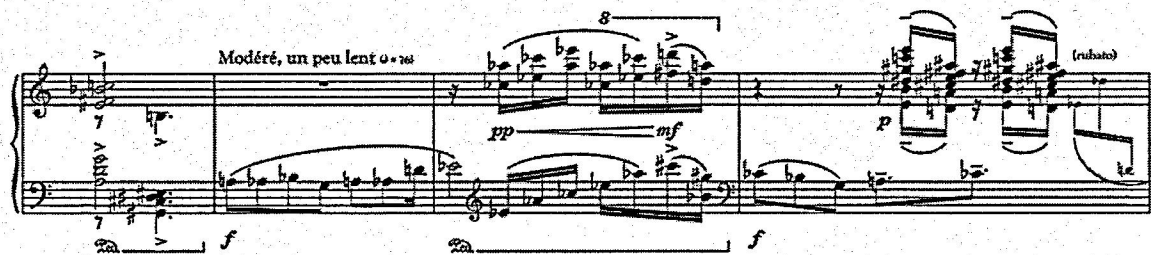
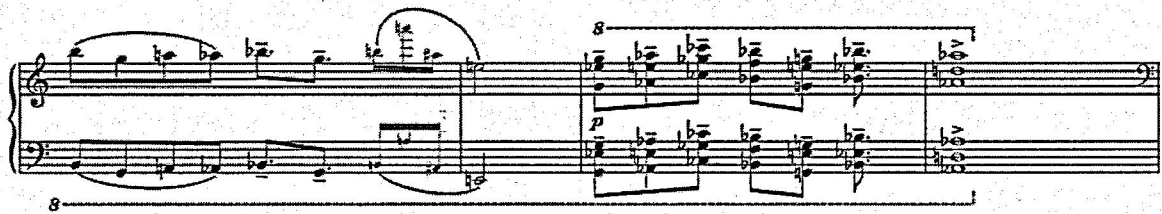
國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂系 庚組（理論作曲組）

考試科目（代碼）：樂曲分析（7903）

共 4 頁，第 3 頁

*請直接在【試題卷】上作答



國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂系 庚組（理論作曲組）

考試科目（代碼）：樂曲分析（7903）

共 4 頁，第 4 頁

*請直接在【試題卷】上作答

The musical score consists of five systems of piano notation, each with a treble and bass staff. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 4/4. The score includes various dynamic markings: *p* (piano), *f* (forte), *pp* (pianissimo), *mf* (mezzo-forte), and *ppp* (pianississimo). It also features performance instructions: "Modéré 4-100" (appearing twice), "Modéré, un peu lent 4-100", and "Poco rall.". Measure numbers 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, and 87 are indicated. The notation includes complex chords, arpeggios, and melodic lines with slurs and ties. The piece concludes with a final chord in measure 87.