

注意：考試開始鈴響前，不得翻閱試題，
並不得書寫、畫記、作答。

國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系
乙組(音樂學組)

科目代碼：7403

考試科目：音樂學與音樂史

—作答注意事項—

1. 請核對答案卷(卡)上之准考證號、科目名稱是否正確。
2. 考試開始後，請於作答前先翻閱整份試題，是否有污損或試題印刷不清，得舉手請監試人員處理，但不得要求解釋題意。
3. 考生限在答案卷上標記「由此開始作答」區內作答，且不可書寫姓名、准考證號或與作答無關之其他文字或符號。
4. 答案卷用盡不得要求加頁。
5. 答案卷可用任何書寫工具作答，惟為方便閱卷辨識，請儘量使用藍色或黑色書寫；答案卡限用 2B 鉛筆畫記；如畫記不清(含未依範例畫記)致光學閱讀機無法辨識答案者，其後果一律由考生自行負責。
6. 其他應考規則、違規處理及扣分方式，請自行詳閱准考證明上「國立清華大學試場規則及違規處理辦法」，無法因本試題封面作答注意事項中未列明而稱未知悉。

系所班組別：音樂學系 乙組(音樂學組)

考試科目 (代碼): 音樂學與音樂史(7403)

共 2 頁，第 1 頁 *請在【答案卷、卡】作答

請任選五題來回答。

1. 請問「音樂學」的研究領域分成哪幾類？試陳述這些不同領域的研究特徵和導向。(20 分)
2. 請問「西方音樂史」的源頭追溯到哪些文明？這些文明和我們現在所說的西方有什麼關聯？(20 分)
3. 請說明「葛利果聖歌」為什麼能在中世紀成為西歐教會共同的儀式歌曲？(20 分)
4. 你認為能代表台灣的音樂包括哪些？你持的理由分別是什麼？(20 分)

國立清華大學 113 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系 乙組(音樂學組)

考試科目（代碼）：音樂學與音樂史(7403)

共 2 頁，第 2 頁

*請在【答案卷、卡】作答

5. 請從你的生活中舉兩個例子，盡可能詳細說明，科技如何改變現代人聆聽音樂的方式。(20 分)

6. 請用回憶評論最近看到的一則跟音樂有關的新聞，或是最近讀的一本音樂相關的書或文章。評論內容包括 A. 內容概述 B. 作者想要表達的重點 C. 你的反應和想法(20 分)

7. 請書寫一份你自己的音樂聆聽史。哪個時期喜歡聽哪個類型的音樂？為什麼？印象最深刻的曲子？然後下個時期，依此類推。(20 分)