



展演活動 Exhibitions and Events



【青春放映室】2023 圖書館新生系列活動 09.18-09.22 | 總圖書館 3F 視聽中心



最新消息：<https://tinyurl.com/24krs3pf>

青春，是我們追求自我的階段，也是我們蛻變的時刻。在這個充滿未知與挑戰的旅程中，我們學習堅持、成長，並在困難中尋找自己。清華大學圖書館為剛開學的你準備一系列青春片單，選定家庭、科學、愛情、成長、自我主題，陪你一同探索迷惘但可期的歲月。

➤活動名稱：青春放映室

➤活動時間：2023.09.18 (一) - 2023.09.22 (五)

➤活動地點：總圖書館 3F

▷午間場—14:00 ①團體室-藍色情挑

▷晚間場—19:00 ②小舞台

➤注意事項：本活動採自由入場，校外讀者請換證入館並遵守相關閱覽規範。

數位圖書館說明會暨啟用儀式，09.19 歡迎報名參加！| 總圖書館 1樓清沙龍



最新消息：<https://tinyurl.com/259wak95>

時間：112 年 9 月 19 日(二)上午 10:30~11:20

清華數位圖書館收錄電子雜誌及報紙、電子書、圖書，以知識、語言、國家別等主題瀏覽為主軸，呈現各類書刊資源之封面頁與書目資訊，點擊封面頁後，可立即線上閱讀。

數位圖書館是清華師生可隨身攜帶的圖書館，它提供的一站式服務，登入後可不受時間及地點的限制，輕鬆閱讀所有出版社出

版的報紙，雜誌，電子書全文。而個人化的服務，管理常用資源，使用更方便。誠摯邀請全校師生，與我們一同啟程，體驗數位圖書館所帶來的極致便捷，展開知識探索之旅！

報名網址：https://ridge.lib.nthu.edu.tw/lib_action/public/libtour.php?with=single&class=22

【讀字生存法則／閱讀亂世 | 亂世閱讀】系列講座 09.19、10.19，歡迎報名參加！

賣笑不賣身，江湖一點訣
獨立出版人都在做什麼？

9/19 (二)
晚上7:00-9:00
地點：總圖書館1F知識集

我練的功夫叫出版

10/19 (四)
晚上7:00-9:00
地點：總圖書館1F知識集

郭茱莉
烏座放送創辦人

劉子華
南方家園出版社負責人

劉霽
一人出版社社長

最新消息：<https://tinyurl.com/y36kxq2n>

閱讀，改變我們看世界的方式，並帶領我們探視當下，走向未知。

主題網站 | <https://www.lib.nthu.edu.tw/events/2023/read/>

★系列講座★〈第一場〉賣笑不賣身，江湖一點訣：獨立出版人都在做什麼？

時間：09.19 (二) 晚上 7:00 - 9:00

講者：郭茱莉、劉子華

點我報名：https://ridge.lib.nthu.edu.tw/lib_action/public/libtour.php?with=identity&class=11

為何獨立出版？獨立出版的定義是什麼？從「讀字去旅行」到「讀字公民書展」，十多年走來，經歷了出版的繁花（？如果有）與萎靡（持續探底），從獨立出版聯盟伙伴們的出版品，窺見獨立出版人的日常以及近年的觀察。

★系列講座★〈第二場〉我練的功夫叫出版

時間：10.19 (四) 晚上 7:00 - 9:00

講者：劉霽

點我報名：https://ridge.lib.nthu.edu.tw/lib_action/public/libtour.php?with=identity&class=12

堅持一個人出版，一個人閱讀的一人出版社社長劉霽，秉持著出版即生活的精神，創社至今依舊單打獨鬥，從選書編輯到灑掃搬運全一手包辦，如同他練了近十年的功夫，將練功夫的內煉精神與出版融合，成了他的獨門絕活！

轉角書桌 | 本期作家侯文詠

大醫生小說家，止痛不是靠麻醉

參展作家
侯文詠

112.9.5 - 112.10.31

文學創作者，暢銷作家，曾任台大醫院、萬芳醫院麻酔科主治醫師，及台北醫學大學醫學人文研究所副教授，36歲卸下白袍，正式投入專職寫作，創作體裁包圍小說、散文、兒童文學及有聲書，為台灣知名的醫生作家代表。

歷經多年夢想和現實的拔河，侯文詠一手寫真傳處方，另一手仍堅持創作，在看盡無數生離死別、黑白難分的醫事現場中，以文學劃開一道血路，將醫學無法治療的痛癢帶入故事裡，由文學來彌合。

「痛，是心在求憐，痛，是魂在求憐……痛，是心的煎熬，痛，是魂的煎熬，痛，是心的煎熬，痛，是魂的煎熬，痛，是心的煎熬，痛，是魂的煎熬。」——侯文詠《小都安》

最新消息：<https://tinyurl.com/2br8nor2>

今天對你而言是哪一天呢，晴天或雨，尋常或特別？

或許至少希望今天是黑白分明，心裡透亮。

可惜多數時是自己在灰色地帶裡老練了，下意識麻痺掉某部分不能忍受的自己，還能舉止得宜。

唯有在很偶爾的時候，看到某個人、讀到某句話，然後笑著笑著，就落下了淚來。

這時候，或渴望這時候的你，就來轉角一下吧。

9月5日起，總圖 1F 轉角書桌邀請你，與從醫學轉身，投入文學創作的醫生作家侯文詠相會，閱讀以幽默詼諧著稱，將悲歡離合舉重若輕的侯式詠嘆調，或許下個回神之際，你會聽見自己澎湃的心跳聲。

【記憶皺褶：陰性空間-謝鴻均】09.13-12.31 | 總圖書館 5F-6F 藝想空間



最新消息：<https://tinyurl.com/259wrgt4>

展期：2023年9月13日至12月31日

地點：總圖書館 5F-6F 藝想空間

藝術家謝鴻均的創作開展於生命經驗，延伸個人哲思與辯證，匍匐於生命課題，並以女性命題為視角，引出巨大的創作能量。她的創作涵蓋了素描、油畫、複合媒材與空間裝置，在顏料與碳筆的描繪擦抹中，為繪畫留下素描性的線條，也為素描留下繪畫性的筆觸，將繪畫與素描兩者的交融發展出個人的視覺語彙。這次圖書館特別邀請本校藝設系謝鴻均教授展出創作作品《記憶的皺褶 | 空間對話》和《陰性空間—未能完成篇》，呈現記憶的皺褶和陰性空間之間的對話。

速寫與草圖是創作的過程，也是繆思的起點，但在作品完成之後，它們會被忽略或遺忘。但對於謝鴻均老師來說，是創作生活的一部分。《記憶的皺褶 | 空間對話》，老師使用逆向思考的方式，將過程中所留下的紀錄轉換為自體發光的主角，而觀者以不同的角度欣賞時，會看到皺褶中的記憶體。《陰性空間—未能完成篇》以數百件大小圓形及橢圓形壁花素描，以裝置手法浮置於牆面，以此進入似是重複卻也獨立的圓形/橢圓素描體。隨著炭筆的輕重運行與擦抹，清晰與疏離，攀附在思緒與肉身的對話中。回應著她的生命經驗，陰性空間的「內圓性」得以在排列與協商、失焦與聚焦、結構與解構、定格與游牧中倔強地存在。

這些作品中的每一筆畫、每一個記載，代表著記憶的皺褶，是謝老師對現實生活的細膩觀察與省思，並以獨特的手法與空間進行一場對話。觀者進入她的作品世界，仿佛穿梭在記憶的平行世界，感受著時間的流逝和生命的痕跡。

南大分館 | 新生導覽活動-定時導覽



最新消息：<https://tinyurl.com/23x6ozkj>

專屬南大分館的圖書館導覽活動，歡迎同學踴躍參加！

南大分館針對師生舉辦圖書館導覽活動，介紹各樓層服務區、服務項目及資料位置，只要短短的30分鐘，讓未來的學習可以事半功倍喔！

- 09.11(一) 14:00~14:30
- 09.13(三) 14:00~14:30
- 09.14(四) 14:00~14:30、20:00-20:30

不需報名，直接至南大分的櫃台前集合。亦可預約其他時段導覽，直接洽詢南大分館#76323、cycheng@lib.nthu.edu.tw



服務消息

Services information

徵才公告 | 圖書館服務與創新組徵求臨時人員 1 名

最新消息：<https://tinyurl.com/2yqwf2yd>

工作期間：自奉核可日起至 112 年 12 月 31 日，若無異動明年可續聘。

工作時間：週一至週五 08:00-15:00，中間休息 1 小時

工作地點：新竹市東區光復路二段 101 號清華大學圖書館

工作薪資：以時薪計，每小時為基本工資，享勞健保。

工作內容：協助館際合作業務、諮詢服務櫃檯、導覽及其他交辦事項。

人社分館 | 08.24-11.14 進行廁所環境改善工程

最新消息：<https://tinyurl.com/2633xuxg>

人社分館於 112 年 8 月 24 日至 112 年 11 月 14 日進行廁所環境改善工程，施工期間廁所暫停使用，因有機具操作將產生噪音，造成不便敬請見諒。

施工廠商:辰翊有限公司:陳先生 0932-100-050

校內聯絡單位:總務處營繕組 李先生 03-5715131 分機 31340

校內聯絡單位:圖書館人社分館 陳小姐 03-5742815(校內直撥 42815)、
李小姐 03-5162381(校內直撥 62381)

校園安全相關事宜緊急通報電話:校警隊 03-5714769 校內直撥 33333