

國立清華大學 106 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系碩士班(0568) 台灣音樂組

考試科目（代碼）：樂曲分析(6803)

（總分 100 分） 共 4 頁，第 1 頁 *請在【譜上或答案卷】作答

- 一、請將下列定旋律寫出上聲部的 16 世紀風格之華彩對位
（在此頁五線譜上作答）。（25 分）

The first musical exercise consists of a single staff system with a grand staff (treble and bass clefs) and a common time signature (C). The bass staff contains a fixed melody (cantus firmus) with the following notes: G2 (quarter), A2 (quarter), B2 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half).

The second musical exercise consists of a single staff system with a grand staff (treble and bass clefs) and a common time signature (C). The bass staff contains a fixed melody (cantus firmus) with the following notes: G2 (quarter), A2 (quarter), B2 (quarter), C3 (quarter), B2 (quarter), A2 (quarter), G2 (quarter), F2 (quarter), E2 (quarter), D2 (quarter), C2 (half).

國立清華大學 106 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系碩士班(0568) 台灣音樂組

考試科目（代碼）：樂曲分析(6803)

（總分 100 分）

共 4 頁，第 2 頁

*請在【譜上或答案卷】作答

二、請分析下列樂譜：寫出 1. 時期 2. 風格 3. 作曲手法 4. 曲式。

（在答案卷上作答）。（25 分）

The first system of the musical score is labeled "Thema". It consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a 4/4 time signature. The lower staff is in bass clef with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The music features a melodic line in the upper staff and a more rhythmic, accompanimental line in the lower staff. The piece concludes with a double bar line.

The second system of the musical score continues from the first system. It also consists of two staves in the same key signature and time signature. The melodic line in the upper staff continues with some grace notes and a final cadence. The lower staff provides a steady accompaniment. The system ends with a double bar line.

國立清華大學 106 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系碩士班(0568) 台灣音樂組

考試科目 (代碼)：樂曲分析(6803)

(總分 100 分) 共 4 頁，第 3 頁 *請在【譜上或答案卷】作答

三、請分析下列樂曲：1. 標出主題 2. 作曲手法 3. 樂曲時期 4. 風格
(在譜上與答案卷作答) (25 分)

Modéré [$\text{♩} = 88$]
(Dans un rythme sans rigueur et caressant)

una corda

p très doux

p *più p*

pp expressif

pp toujours *pp*

très doux

pp

♩ (到第29小節前，可以一樣)

國立清華大學 106 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：音樂學系碩士班(0568)台灣音樂組

考試科目（代碼）：樂曲分析 (6803)

共 4 頁，第 4 頁

*請在【譜上或答案卷】作答

四、請分析下列樂曲：1. 標出主題 2. 作曲手法 3. 樂曲時期 4. 風格

(在譜上與答案卷作答)(25 分)

34 Trio

35 *f* *sf* *sf*

36 *sf*

37 *sf* *sf* *sf*

38 1. *sf* *sf*

39 2. *pp* *pp* *mf* *sf* *mp*

40 *pp* *mf* *sf* *mp*

41 *f* *mp*

42 *poco pes.* *f* *f* *p* *rit.*

43 1. *f* *p*

44 2. *f* *p*

Menuett da capo