

國立清華大學命題紙

九十學年度 中國文學系 系轉學生招生考試
科目 文學概論 科號 103 共 1 頁第 1 頁 *請在試卷【答案卷】內作答

(一)、杜甫：「一片花飛減卻春，風飄萬點正愁人。且看欲盡花經眼，莫厭傷多酒入脣。江上小堂巢翡翠，苑邊高塚臥麒麟。細推物理須行樂，何用浮榮絆此身！」(《曲江二首》之一)請先說明「一片花飛減卻春，風飄萬點正愁人」兩句的詩意若何，然後闡述此二句在整首詩中的作用。(40分)

(二)、分析小說的方式，一般總傾向於以「人物」與「情節」為主，請具體說明此二者在小說構造上的作用以及二者之間的關係若何。(30分)

(三)、近代以來在探究「文學」的性質與作用此一問題時，有以「語言的藝術」做為中心議題，請具體說明此項議題可能展示的論點若何。(30分)